



ПОДТВЕРЖДАЮ  
Заместитель Министра культуры  
Российской Федерации

А.В. Малышев  
2024 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ об Общероссийском конкурсе «Лучшая детская школа искусств»

### 1. Общие положения

1.1. Учредителем Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (далее – Конкурс) является Министерство культуры Российской Федерации.

1.2. Конкурс направлен на сохранение и развитие системы художественного образования в Российской Федерации, поддержку детских школ искусств (далее – ДШИ), реализацию п. 29 Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.

1.3. Конкурс проводится в три этапа: I – региональный этап; II – окружной этап; III – федеральный этап (финал).

1.4. Для организации Конкурса Министерством культуры Российской Федерации формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет), в состав которого входят выдающиеся деятели отечественной культуры, представители Министерства культуры Российской Федерации и подведомственных организаций (учреждений).

### 2. Участники Конкурса

2.1. Конкурс проводится среди ДШИ (за исключением ДШИ – финалистов и победителей Конкурсов 2021 – 2023 годов), которые отвечают всем следующим требованиям:

2.1.1. относятся к ведению исполнительных органов субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в области культуры;

2.1.2. функционируют как самостоятельные юридические лица (не входят в структуру профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования);

2.1.3. достигли высоких результатов в обучении детей, подготовили лауреатов и дипломантов межрегиональных, всероссийских и международных конкурсов, активно принимают участие в мероприятиях межрегионального, всероссийского и международного уровней;

2.1.4. имеют стабильные результаты поступления выпускников в профессиональные образовательные организации и (или) образовательные организации высшего образования в сфере культуры и искусств;

2.1.5. внедряют авторские методики, инновационные педагогические технологии;

2.1.6. реализуют дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств по одному или нескольким направлениям: музыкальное искусство, изобразительное искусство, хореографическое искусство, театральное искусство, декоративно-прикладное творчество, дизайн, архитектура, цирковое искусство.

2.2. Конкурс проводится по двум номинациям<sup>1</sup>:

2.2.1. «Лучшая детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в городских поселениях;

2.2.2. «Лучшая сельская детская школа искусств» – в номинации участвуют ДШИ, расположенные в сельских поселениях.

---

<sup>1</sup> Под сельскими ДШИ в настоящем Положении понимаются школы, расположенные в сельских поселениях, под городскими ДШИ – школы, расположенные в городских поселениях. Понятия «городское поселение» и «сельское поселение» определяются в соответствии со статьей 2 Федерального закона от 6 октября 2003 г. № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации». Перечень городских и сельских поселений на территории субъектов Российской Федерации определяется уполномоченными исполнительными органами субъектов Российской Федерации. В случае наличия у ДШИ территориально обособленных структурных подразделений и филиалов, статус школы определяется по месторасположению юридического лица.



### 3. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

3.1. Региональный этап проводится до 1 июня 2024 г.

3.2. К участию в региональном этапе допускаются ДШИ, отвечающие требованиям пункта 2.1 настоящего Положения.

3.3. Исполнительный орган субъекта Российской Федерации в области культуры:

3.3.1. самостоятельно определяет (утверждает) Порядок проведения регионального этапа, перечень конкурсных материалов, критерии, оценки и сроки приема заявок от участников;

3.3.2. формирует Отборочную комиссию, в состав которой должны входить не менее 5 человек, в том числе руководители и преподаватели образовательных организаций сферы культуры и искусств, деятели искусств.

3.4. Оператором проведения регионального этапа является организация (учреждение), уполномоченная исполнительным органом субъекта Российской Федерации в области культуры, либо исполнительный орган субъекта Российской Федерации в области культуры (далее – Региональный оператор).

3.5. По итогам рассмотрения и оценки конкурсных материалов ДШИ Отборочная комиссия определяет по одной ДШИ в каждой из двух номинаций, получающих право представить субъект Российской Федерации в окружном этапе.

3.6. Отборочная комиссия вправе принять решение об отсутствии победителя регионального этапа в одной или нескольких номинациях.

3.7. По итогам проведения регионального этапа исполнительный орган субъекта Российской Федерации в области культуры до 1 июля 2024 г. направляет в Департамент региональной политики, образования и проектного управления Министерства культуры Российской Федерации пакет конкурсных материалов согласно приложению 1 к настоящему Положению<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Пакет конкурсных материалов рассматривается жюри окружного этапа Конкурса в порядке, установленном Оргкомитетом.

3.8. Исполнительные органы субъектов Российской Федерации в области культуры и директора ДШИ, победивших в региональных этапах, несут ответственность за полноту и достоверность представленных материалов.

#### 4. Порядок проведения окружного этапа Конкурса

4.1. Окружной этап проводится в период с 23 сентября по 28 октября 2024 г. по федеральным округам.

4.2. К участию в окружном этапе допускаются ДШИ, победившие в региональных этапах.

4.3. Оргкомитет Конкурса определяет:

4.3.1. порядок формирования, состав и регламент работы жюри окружного этапа;

4.3.2. порядок и график проведения конкурсных испытаний окружного этапа;

4.3.3. образовательную организацию, подведомственную Министерству культуры Российской Федерации, для организации и проведения окружного этапа (далее – Окружной оператор).

4.4. Окружной этап проводится в онлайн-формате и включает следующие конкурсные испытания:

4.4.1. «Презентация творческого проекта»;

4.4.2. «Беседа с представителями коллектива»;

4.5. Конкурсное испытание «Презентация творческого проекта».

Цель: демонстрация ДШИ успешного опыта реализации творческих проектов, направленных на развитие системы художественного образования, выявление и поддержку молодых талантов, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, популяризацию отечественного культурного наследия, развитие профессиональных и творческих компетенций обучающихся, повышение их мотивации к обучению.

Регламент: выступление директора до 7 минут. В ходе выступления возможно использование презентации, фото- и видеоматериалов.



#### 4.6. Конкурсное испытание «Беседа с представителями коллектива».

Цель: построение диалога с представителями коллектива ДШИ, ответы на вопросы членов жюри по итогам ознакомления с презентацией творческого проекта и конкурсными материалами.

Регламент: участвует не менее 5 человек, среди которых: директор, представители педагогического и административно-управленческого персонала, которые отвечают на вопросы членов жюри об организации образовательной, методической, творческой, хозяйственной и другой деятельности – до 8 минут.

4.7. Оценку конкурсных испытаний, а также материалов участников окружного этапа осуществляет жюри окружного этапа.

4.8. По итогам рассмотрения и оценки материалов и конкурсных испытаний жюри окружного этапа определяет по одному победителю окружного этапа в каждой из двух номинаций.

4.9. Жюри окружного этапа вправе принять решение об отсутствии победителя в одной или нескольких номинациях.

4.10. Окружной оператор по итогам окружного этапа в срок не позднее следующего дня после принятия жюри окружного этапа решения направляет на адрес электронной почты [konkurs.mkrf@mail.ru](mailto:konkurs.mkrf@mail.ru) следующие материалы:

4.10.1. решение жюри окружного этапа (сканированная копия протокола в формате .pdf);

4.10.2 список ДШИ – победителей окружного этапа в каждой из номинаций (в формате .doc/.docx).

4.11. ДШИ, участники окружного этапа, не ставшие победителями, награждаются дипломами участников окружного этапа.

### **5. Порядок проведения федерального этапа (финала) Конкурса**

5.1. Федеральный этап проводится Министерством культуры Российской Федерации в г. Москве в период с 18 ноября по 8 декабря 2024 г.

5.2. К участию в федеральном этапе допускаются ДШИ, победившие в окружных этапах.

5.3. Оргкомитет Конкурса определяет:

5.3.1. состав и регламент работы Большого жюри;

5.3.2. порядок и график проведения конкурсных испытаний федерального этапа.

5.4. Федеральный этап проводится в очном формате и включает следующие конкурсные испытания:

5.4.1. «Презентация программы развития ДШИ»;

5.4.2. «Беседа с представителями педагогического коллектива».

5.5. Конкурсное испытание «Презентация программы развития ДШИ».

Цель: демонстрация директором программы развития ДШИ, утвержденной в установленном порядке.

Регламент: выступление директора – до 10 минут (возможно использование презентации, фото- и видеоматериалов), ответы на вопросы членов Большого жюри – до 5 минут.

5.6. Конкурсное испытание «Беседа с представителями педагогического коллектива».

Цель: знакомство с представителями педагогического коллектива ДШИ, ответы на вопросы членов Большого жюри.

Регламент: в конкурсном испытании участвует не менее 5 и не более 7 педагогических работников (преподаватели, концертмейстеры, методисты, руководители постоянно действующих творческих коллективов, в том числе молодые специалисты), которые отвечают на вопросы членов Большого жюри в части осуществления образовательной, методической и творческой деятельности ДШИ – до 10 минут.

5.7. Большое жюри по итогам конкурсных испытаний федерального этапа осуществляет комплексную оценку и определяет по одному победителю Конкурса в каждой из двух номинаций.

5.8. Решение Большого жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5.9. ДШИ, победившие в Конкурсе в каждой из двух номинаций, награждаются дипломами и денежными призами в размере 1 млн рублей каждая. Остальные участники федерального этапа награждаются дипломами финалистов Конкурса.

5.10. По решению Большого жюри участникам федерального этапа могут быть присуждены специальные призы.

5.11. Объявление результатов, награждение финалистов и победителей осуществляется в ходе торжественной церемонии в г. Москве.

## **6. Заключительные положения**

6.1. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право менять форматы проведения очных испытаний и церемонии награждения финалистов и победителей в зависимости от санитарно-эпидемиологической обстановки в местах их проведения.

6.2. Оплата проезда и проживания директоров ДШИ, допущенных к участию в федеральном этапе, осуществляется Оргкомитетом.

6.3. Оплата иных расходов, связанных с пребыванием в г. Москве директоров ДШИ, участвующих в федеральном этапе, осуществляется за счет направляющей стороны.

6.4. Фото- и видеоматериалы ДШИ, участвующих в Конкурсе, могут быть использованы Министерством культуры Российской Федерации и Оргкомитетом без согласования с организациями и представителями – участниками Конкурса.

6.5. Информация о Конкурсе и всех этапах его проведения размещаются на официальном сайте Федерального ресурсного информационно-аналитического центра художественного образования Российской академии музыки имени Гнесиных: <https://Артцентр.рус/>.

---