

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор Государственного
Российского Дома народного
творчества имени В.Д. Поленова
Т.В. Пуртова
«19 февраля» 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I виртуального Всероссийского конкурса семейного декоративно-прикладного творчества «Семья мастеровая»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает регламент подготовки и порядок проведения I виртуального Всероссийского конкурса семейного декоративно-прикладного творчества «Семья мастеровая» (далее – Конкурс) и действует с момента утверждения до завершения Конкурса.

1.2. Цели и задачи Конкурса:

- популяризация института семьи как основы укрепления и развития государства;
- стимулирование творческой самореализации, формирование чувства уважения и бережного отношения к культурно-историческому наследию и семейным традициям;
- поддержка и развитие традиций семейного художественного творчества, усиление его воспитательного значения;
- популяризация достижений в области семейного народного творчества, обмен опытом и методикой использования в семейных досуговых формах различных видов и жанров любительского искусства;
- создание условий для реализации способностей и самовыражения участников в мастерстве и творчестве, для межрегионального культурного обмена опытом и формирования деловых и творческих контактов.

1.3. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее по тексту – Оргкомитет), который:

- проводит работу по информированию о проведении Конкурса, порядке и условиях участия в нем, по освещению хода проведения и его итогов;
- консультирует заинтересованные стороны по вопросам участия в Конкурсе;
- рассматривает заявки, контролирует соблюдение требований представления информационных материалов (соблюдение требований к оформлению, срокам подачи);
- формирует конкурсное жюри из числа авторитетных специалистов в области декоративно-прикладного и народного искусства.

2. Условия участия в Конкурсе

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются семейно-родственные коллективы (в категории «Семья»), художественные коллективы профильных ВУЗов, школ ремесел, объединений (в категории «Наставник»).

Состав творческих групп – от 2 до 7 человек.

Возраст участников от 7 до 70 лет.

2.2. Сроки и порядок подачи заявок на участие в Конкурсе.

Заявка на участие в Конкурсе (Приложение 2, заполненное в формате «Word»), скан страницы согласия на использование персональных данных с подписью участника (главы семьи, группы) Приложение 3) и квитанция об оплате принимаются до **1 марта** по e-mail: rusmaster-grdnt@mail.ru (в теме письма обозначить: Семья мастеровая, регион, фамилия участника (главы семьи, группы). Пример: Семья мастеровая, Ивановская обл. Петров И.)

К заявке прилагаются: коллективный фотопортрет группы участников (в народных или стилизованных костюмах), 3-5 фото коллективных работ, выполненных ранее. Все фото хорошего качества (в формате jpg или .tiff разрешением не менее 300 dpi).

2.3. Состав участников Конкурса формируется по результатам присланных заявок с полным пакетом документов.

2.4. За участие в Конкурсе взимается организационный взнос (Приложение 1). **Заявки принимаются вместе с квитанцией об оплате по безналичному расчету по договору оферте.** В случае оплаты участия в Конкурсе через направляющую организацию, необходимо представить гарантийное письмо и реквизиты этой организации (для предоставления счета, счета-фактуры, акта).

3. Организация и проведение Конкурса

3.1 **Получив подтверждение к участию, творческие группы приступают к выполнению конкурсной коллективной работы.**

Видео (рекомендации по подготовке видеоматериалов см. пункт 4.5) и фотоматериалы конкурсной работы (общий вид, фрагменты), описание работы, этикетка (Ф.И.О. участников, регион, материалы, техника, размер) принимаются по электронному адресу rusmaster-grdnt@mail.ru до **29 марта 2024 года**.

3.2. Конкурсная работа (композиция, проект или произведение (состоящее из 1 или нескольких частей - диптих, триптих и т.д.) **на тему, связанную с семейными традициями и ценностями**, выполняется в одной или нескольких различных номинациях декоративно-прикладного искусства (при этом предметы не носят разрозненный характер, а представляют единую цельную композицию):

- гончарство;
- глиняная игрушка;
- резьба по дереву;
- роспись по дереву/бересте;
- художественная обработка бересты;
- художественная обработка растительных материалов;
- вышивка;

- бисероплетение (традиционные украшения);
- кружевоплетение;
- набойка по ткани;
- ткачество (изделия: дорожки, коврики, скатерти, рушники и т.д.);
- текстильная кукла;
- художественный войлок;
- художественная обработка кожи и меха;
- лоскутное шитье;
- другие не перечисленные номинации.

3.3. Жюри Конкурса оценивает работы, руководствуясь следующими критериями оценки:

- соответствие концепции работ теме Конкурса;
- художественный уровень произведения;
- сложность техники исполнения;
- оригинальность идеи.

3.4. После объявления итогов Конкурса будут доступны ролики победителей (в социальной сети «ВКонтакте» «НАРОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ» Москва, ГРДНТ им. В.Д. Поленова» https://m.vk.com/narod_gallery).

3.5. Победители будут награждены дипломами «Лауреат I, II, III степени», остальные конкурсанты получают диплом участника конкурса «Семья мастеровая». Дипломы будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке.

3.6. Победители Конкурса в категории «Семья» (7 семей – Лауреаты I степени) получают приглашения на участие в одном из жанровых направлений («декоративно-прикладное искусство») **Всероссийского фестиваля семейного художественного творчества «СЕМЬЯ РОССИИ»** проведение которого планируется 6 – 9 июля 2024 г. в г. Самара.

Остальные победители Конкурса из обеих категорий смогут участвовать на льготных условиях (без прохождения отборочного тура) в оффлайн мероприятиях соответствующих номинаций декоративно-прикладного творчества (информация о мероприятиях, сроках и местах проведения будет опубликована заранее).

4. Дополнительная информация

4.1. Участие в Конкурсе автоматически дает право организаторам на использование информационных материалов (включая заявки) для рекламно-информационных целей проекта.

4.2. Информационные материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Организатор оставляет за собой право их дальнейшего использования (для формирования рекламных проспектов, буклетов и т.д.) без согласия автора и выплаты вознаграждения, но с указанием автора и названия работы.

4.3. Представление информационных материалов (включая заявку) означает согласие с условиями Конкурса.

4.4. Информационное сопровождение проекта осуществляется на сайте Государственного Российского Дома народного творчества имени В.Д. Поленова www.rusfolk.ru, официальных страницах ГРДНТ им. В.Д. Поленова

в социальных сетях «ВКонтакте» (https://vk.com/house_of_folk_art) на странице отдела ИЗО и ДПИ ГРДНТ им. В.Д. Поленова «ВКонтакте» – «НАРОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ. Москва, ГРДНТ им. В.Д. Поленова» (https://m.vk.com/narod_gallery).

4.5. Рекомендации по подготовке видеоматериалов конкурсной работы.

Видео длительностью 5-7 минут должно фиксировать основные этапы процесса изготовления конкурсной работы (представляющие наибольший интерес и отражающие авторские особенности), а также иметь соответствующее звуковое сопровождение: комментарий к выполнению работы и краткую презентацию творческой деятельности участников.

4.6. Требования к видеозаписи:

– разрешается съемка на мобильный телефон, но **строго горизонтального формата;**

– желательно снимать участников в процессе работы крупным планом до рабочей поверхности; средним планом общий вид за работой и авторские работы; во время съемки участникам необходимо быть в народных или стилизованных костюмах и обратить внимание на допустимый рабочий беспорядок в мастерской и на рабочем столе;

– обратить внимание на качество звука (съемку производить вдали от шумных мест). Все фразы должны быть четко слышны.

– возможно использование способа наложения звука на отснятый видео материал;

– просьба: не публиковать записанные ролики в социальных сетях и на других интернет-ресурсах до публикации итогов Конкурса.



Контакты Оргкомитета:

Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова (г. Москва, Сверчков пер. д. 8, стр. 3),
отдел ИЗО и ДПИ

Консультации: Зенкина Полина Сергеевна, заведующая отделом
Прием заявок и конкурсных работ, консультации:
Семенова Лидия Ивановна, специалист отдела

E-mail: rusmaster-grdnt@mail.ru; тел.: 8(495)628-31-32

Финансовые условия

1. Организационный взнос для участия в Конкурсе составляет **2000 руб. за каждую группу** (включающую в себя от 2х до 7 участников)
2. Заявки принимаются вместе с квитанцией об оплате по безналичному расчету, произведенному на основании **договора оферты**, который размещен на сайте ГРДНТ им. В.Д. Поленова www.rusfolk.ru