

The background of the image is a close-up of brown leather boots adorned with traditional Tatar decorative patterns. These patterns include a large sun-like motif, a heart, and various swirling, flame-like designs, all created using colorful threads and small beads. A large, solid tan circle is centered on the image, containing the title text. A dashed white line forms a circle around the text area.

НАРОДНЫЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ
ПРОМЫСЛЫ
РЕСПУБЛИКИ
ТАТАРСТАН



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



ТАТ
КУЛЬТ
РЕСУРС
ЦЕНТР

НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Республика Татарстан всегда славилась своими народными художественными промыслами, среди которых особенно выделялась кожаная мозаика.

Мировой популярностью пользуются узорные кожаные ичиги, сшитые и декорированные уникальным казанским швом, национальные ювелирные украшения.

Сегодня в республике насчитывается более 500 человек, занимающихся изготовлением изделий народных художественных промыслов.

Свою деятельность в данной области осуществляют государственные, коммерческие организации и частные творческие мастерские.

ООО «САХТИАН»



Искусство кожи в диалоге эпох.
История, ставшая легендой.

Одно из старейших предприятий по художественной обработке кожи в Татарстане. Свою историю ведёт с 1999 года, когда в селе Дубъязы Высокогорского района было открыто общество «Экоскин». Сегодня «Сахтиан» продолжает и приумножает традиции мастерства. Предприятие специализируется на художественной обработке кожи и производстве обуви. В каждом изделии гармонично соединяются современные тенденции – актуальные силуэты, формы и богатство татарского орнамента – многовековые узоры, оживающие на коже. Художники «Сахтиан» создают произведения, которые говорят на языке современной моды, не теряя связи с традицией. Созданные здесь аксессуары и обувь уже стали частью стильных образов не только в Татарстане, но и далеко за его пределами. «Сахтиан» – это мост между прошлым и будущим, где кожа становится холстом, а традиционный орнамент – актуальным высказыванием.

Директор: Артемьева Альфия Наилевна
тел.: +79631213296



КОЖЕВЕННАЯ МАСТЕРСКАЯ «KUNCHE»



«Kunche» – в переводе с татарского – кожевник. В уютной мастерской бренд создаёт аксессуары, где каждая деталь – это диалог традиции и современности. Здесь ценят рукотворную магию – те самые штрихи, что дышат теплом человеческих рук. Здесь смело смотрят в будущее, дополняя процесс современными технологиями для безупречного результата. Этот баланс и находит живой отклик в сердцах людей – от умудрённых опытом до самых юных.

Миссия «Kunche» – переосмыслить национальный колорит, вплести его в повседневность. Эти изделия – не просто сувениры для полки. Это аксессуары для жизни: прочные, стильные, созданные для ежедневного использования.

Выбирая «Kunche» Вы позволяете базовым вещам вашего гардероба заговорить. Заговорить на языке уникальности, наследия и безупречного вкуса.

Директор: Губайдулина Карина Михайловна
тел.: +79600859985

КОЖА



СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



Национальный музей Республики Татарстан – это не только ведущий музейный центр региона, но и масштабный научно-исследовательский и культурно-образовательный комплекс. Он входит в число крупнейших культурно-исторических музеев Поволжья и является настоящим хранителем многовекового наследия Татарстана. Здесь собраны уникальные коллекции, отражающие историю, искусство и традиции народов края – от археологических находок и национальных костюмов до произведений современного искусства.

Национальный музей Республики Татарстан представляет оригинальные сувенирные изделия, созданные на базе предметов из фондов музея. Особое внимание привлекает серия сувенирной коллекции «Петровские корабеллы» и «Золото-ордынская мозаика» – платки, изящные фарфоровые тарелки, термосы, кружки, футболки. Также сувенирная лавка музея богата художественными альбомами, книгами по истории Татарстана, предметами декора.

Генеральный директор: Файзрахманов Айрат Шамилевич

**Менеджер по продаже сувенирной продукции:
Галияхметова Динара Фикратовна
+79600466599**



БРЕНД «ТАКТА»



Созданная в 2013 году семейная мастерская по созданию авторских изделий ручной работы. Участники многочисленных ярмарок, фестивалей и мероприятий.

Вдохновение – богатая татарская культура, яркие цветовые палитры и элементы национального колорита, которые мастера с любовью воплощают в каждом изделии. Каждое изделие – это история, традиция и душа Татарстана, воплощённая в деталях!

Являются лауреатами конкурса «Лучшие товары и услуги Республики Татарстан» в номинации изделия народных художественных промыслов (2022, 2023 гг.); лауреаты I степени конкурса жителей Республики Татарстан в номинация «Самый заинтересованный руководитель».

Директор: Тактарова Эльвира Ильдаровна
тел.: +79655899943

СУВЕНИРНАЯ
ПРОДУКЦИЯ



БРЕНД «IDEL»



Бренд «IDEL» – первый татарский бренд трикотажа, который создает вязанные изделия премиального качества с национальными мотивами. Дизайнер и основатель бренда Альбина Ахметгалеева вдохновляется архитектурой Казани, переосмысливает татарские узоры, подбирает исключительно актуальные фасоны, миксует традиции с актуальными трендами, поэтому эти оригинальные изделия легко вписываются в гардероб стильной современной женщины независимо от ее национальности.

Каждый год бренд выпускает по две коллекции вязаного трикотажа для женщин и мужчин – кардиганы, свитера, кафтаны, платья, шарфы и шапки. Все больше молодых людей с удовольствием носят вещи «IDEL», доказывая, что национальное может быть модным.

ИП Ахметгалеева Альбина Ильгизовна
тел.: +79175549349



ООО «АЛЕКСЕЕВСКАЯ ФАБРИКА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТКАЧЕСТВА»



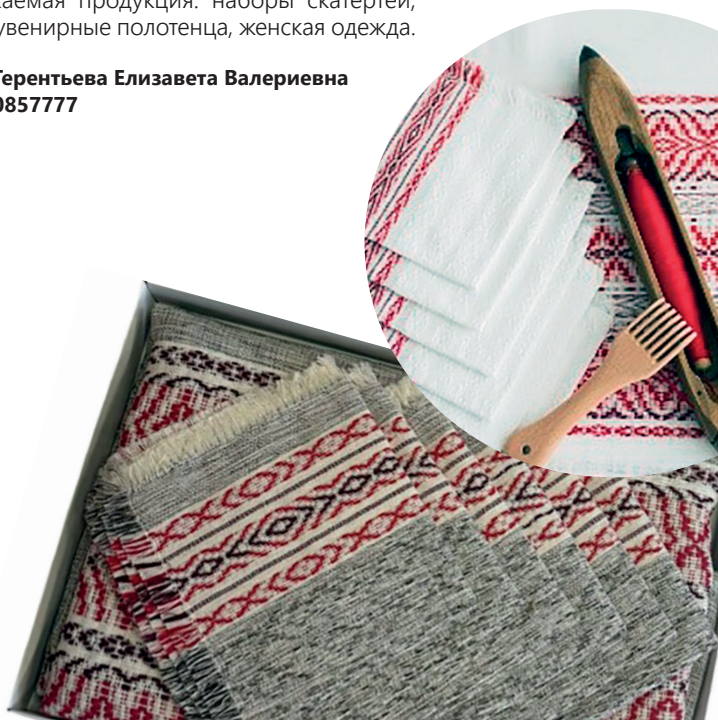
Свое начало фабрика берет с небольшого прядильного производства, которое в конце XIX века открыла купчиха Макарихина. В 1927 году на его базе организовалась артель «Ударница», продолжившая традиции местного прядильно-ткацкого промысла. В 1968 году артель выделилась из райпромкомбината и была основана Алексеевская фабрика художественного ткачества. В 1993 году фабрика реорганизована в открытое акционерное общество «Алексеевская ФХТ».

В 1999 году директором была назначена Ф.М. Сергеева, которой удалось поднять производство и обновить устаревшее оборудование, расширив ассортимент и улучшив качество выпускаемой продукции.

Активное сотрудничество художников фабрики с музеями Республики Татарстан позволяет восстанавливать и сохранять традиционные узоры, разрабатывать новые на их основе. Основная выпускаемая продукция: наборы скатертей, салфеток, сувенирные полотенца, женская одежда.

Директор: Терентьева Елизавета Валериевна
тел.: +79600857777

РУЧНОЕ
ТКАЧЕСТВО



ТОРГОВАЯ МАРКА «BIKMATUR»



Бренд сувениров и подарков. Все изделия разрабатываются дизайнерами и производятся в Татарстане.

Концепция бренда – оригинальные сувениры и подарки, сделанные вручную, которые радуют и несут красоту в каждый дом.

«Bikmatur» знакомит с традициями Татарстана, его культурой, достопримечательностями, развивает вкус и эстетическое восприятие.

Основной целью бренда является возрождение и популяризация народно-художественных промыслов, сохранение традиций и национальной культуры.

Продукция «Bikmatur» востребована среди населения, туристов и корпоративных клиентов. «Bikmatur» – подарки, которые радуют!

Директор: Абдуллина Марина Леонидовна
тел.: +79991559799



ХАНБЕКОВ ФАРАТ АБДУЛХАТОВИЧ



Судьба привела его к ремеслу, которое стало делом жизни – он стал мастером, чьи руки дарят музыку.

В 1998 году на просторах Алтая мастер освоил резьбу по дереву. Это стало первым шагом в мир создания музыкальных инструментов. Сначала кураи рождались из бамбука и пластика. Затем пришло время алюминия и латуни – эксперименты с металлом подарили инструментам новое звучание. 2002 год стал поворотным: из кедровой обечайки и овчинной мембраны появился его первый бубен. Вскоре овчина уступила место козьей шкуре. С каждым годом мастер оттачивает технологию, ищет новые формы и тембры. Его инструменты – не просто предметы, а живые голоса традиций, способные говорить с душой.

С/з Ханбеков Фарат Абдулхатович
тел.: +79274099184

МУЗЫКАЛЬНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ



СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ХРОМ»



«ХРОМ» – это не просто производство. Это семейное дело, где в каждое изделие вкладывается любовь к традициям, уважение к материалу и желание дарить красоту в каждый дом. Здесь дерево обретает голос, а нить становится рассказчицей вековых узоров... Традиция встречается с теплом дома и чувствуется душа дерева в каждой детали.

Все изделия выполняются из массива ценных пород дерева, украшенные уникальным татарским орнаментом. Каждая вещь – это частичка культуры, вписанная в повседневность: разделочные доски – прочные, с резным узором, которые превращают готовку в искусство; менажницы – для изысканной сервировки, где каждая ячейка рассказывает свою историю; тарелочки с резьбой – изящные, готовые стать украшением любого стола

Директор: Нурув Хамит Хамитович
тел.: +79872253031



БРЕНД «ХАНБИКӘ»



Ювелирная студия-мастерская «Ханбике» – здесь каждая женщина становится царицей.

«Ханбике» в переводе с татарского – «Царица». Для мастерской это не просто название – это миссия. Это мастерская, где создаются украшения, чтобы каждая женщина чувствовала себя королевой, обладающей уникальной красотой и силой. Главное отличие изделий – это работа в технике бугорчатая скань, использование татарских, восточных и мусульманских мотивов в дизайне украшений. Бренд активно использует копии изделий, которые были найдены при раскопках Волжской Булгарии, а так же советы и техники татарских ювелиров, не забывая о современных трендах. «Ханбике» – это не просто украшения. Это наследие предков, воплощённое в драгоценностях для современных цариц.

Директор: Хайруллин Айрат Рифатович
тел.: +79274241667

ЮВЕЛИРНЫЕ
ИЗДЕЛИЯ



ТАБАКОВА ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА



В 2002 году окончила геологический факультет Казанского государственного университета, затем художественную школу, Российско-итальянскую высшую школу «Стиль» Института дополнительного профессионального образования Казанского государственного технического университета по программе «Школа живописи». Мастер по валянию из шерсти головных уборов, одежды и аксессуаров, национальных декоративно-прикладных сувениров.

С 2010 года занимается мокрым валянием шерсти. Она принимает активное участие в различных выставках, ярмарках российского и республиканского уровня, регулярно проводит мастер-классы по валянию для детей и взрослых.

Татьяна Табакова – лауреат (в номинации «Изделия народных и художественных промыслов», 2013 г.), победитель (2019 г.) конкурса «Лучшие товары Республики Татарстан», победитель Республиканского конкурса «Ремесленник года – 2021».

С/з Табакова Татьяна Владимировна
тел.: +79274529976



ООО «ПКФ «ПРЕЗЕНТ»



С момента создания объединение занимается производством художественной керамики. Освоены такие направления гончарного производства, как кружки, чашки, вазы, кувшины, крынки, тарелки, блюда, вазы. Они используют технологии молочения и глазурирования. Большую долю занимает производство керамических плакеток и картин на различные темы, в том числе городской пейзаж, и, в частности, панно с видами Казани, Свияжска, Булгар. Постоянно выпускают новые виды продукции, изучают новые техники декорирования, проводят мастер-классы.

Продукция мастерской за 12 лет стала узнаваема даже за пределами Республики Татарстан благодаря постоянным участиям во всевозможных ярмарках и фестивалях народных промыслов по всей России. Руководит объединением мастер по художественной керамике Алсу Зубкова.

Директор: Зубкова Алсу Шамильевна
тел.: +79172578383

КЕРАМИКА



РУСЛАН ГАБОВ

Казанский модельер-конструктор

Заслуженный работник культуры Республики Татарстан



Руслан Габов не просто дизайнер одежды. Он идеолог, возрождающий мужскую культуру одежды. Его работа выходит за рамки моды. Мужская коллекция «Мугтабар» – это проект по возвращению эстетики, этикета и осознанности в мужской гардероб.

В основе подхода мастера – синтез традиций, современности и функциональности. Он часто обращается к историческому крою, качественным натуральным материалам и строгой, но выразительной цветовой палитре.

ИП Габов Р.В.

тел.: +79655813999



БРЕНД «BURO BANU»



Ставя перед собой задачу единения истории и современности бренд «BURO BANU» создает новые тренды, претворяя в современную жизнь мотивы национальной одежды, понимая, что между прошлым и настоящим тонкая грань.

Техника стежки, аппликации, характерные для древних времен, использование тканей из натуральных волокон (лен, бархат, конопля, шерсть), традиционные формы кроя легли в основу создания этого образа.

«Мне очень важно чтить традиции предков и это лежит в основе моего творчества. Впишем свою историю в эту летопись времен.» (с) Элара Шайхи. Дизайнер, основатель Казанского бренда национальной одежды BURO BANU, вице-президент Союза Дизайнеров РТ, неоднократный победитель фестивалей и конкурсов моды регионально-го, федерального и международного масштаба.

ИП Хамитова Э.К.
тел.: +79874219117



СТНИКИ МОДНОГО ПОКАЗА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

6-7 февраля, г. Москва «Гостиный двор»

БРЕНД «ФРАНЦУЗОВЫ»



Объединяют в работе традиционные техники русского народного костюма – ткачество на бердо и вышивку «Шов-набор» – с современными технологиями конструирования.

Путь к ремеслу Бренда «Французовы» – это история любви к творчеству, уважение к традициям, упорство.

Погрузитесь в мир уникальной красоты и традиций с коллекцией «Душу Грейка». Коллекция, вдохновлённая традиционной верхней одеждой русского костюма – душегреей, представляет собой гармоничное сочетание элементов русской народной культуры и современных модных тенденций.

Каждое изделие выполнено из натуральных тканей и украшено ручной вышивкой, выполненной с помощью техники швов-набор, что придаёт уникальность каждой вещи, сохраняя богатство орнамента и технику вышивки. В коллекцию входят изысканные вязанные головные уборы и обувь с кастомизацией, вдохновлённой суздальской хохломой. «Душу Грейка» – гармония прошлого и настоящего!

С/з Французова Е.С.
тел.: +79196354040



БРЕНД «LUSI»



Бренд исследует проявление культурной идентичности в современном мире. Синтезируя исторические ремесла (в частности, уникальный казанский шов), мифологию, художественные приемы в культуре с актуальным кроем и стилизацией, создается облик татарки сегодняшнего дня. Бренд создает одежду, следуя трендам, но в то же время гордо, иногда неявно, подчеркивая культурную принадлежность.

Большинство изделий выполнены вручную локальными мастерами, отдавая дань культуре татарского народа и погружаясь в исторический контекст.

Это важная основа ДНК бренда «Lusi».

ИП Галимуллина Л.Р.
+79172253740



КАЗАНЬ И МОДНОГО ПОКАЗА
ОТ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

6-7 февраля, г. Москва «Гостиный двор»



420021, Республика Татарстан,
г. Казань, ул. Габдуллы Тукая, д. 74 А

Тел.: +7(843)293 01 51
<https://tatcultresurs.ru/>
tatcultresurs@mail.ru