



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

г. Казань

№ _____

О подтверждении званий
«народный самодеятельный коллектив»,
«образцовый самодеятельный коллектив»
коллективам художественной самодеятельности

В соответствии с Положением о порядке присвоения (подтверждения) званий «народный», «образцовый» самодеятельным коллективам и студиям муниципальных организаций культуры Республики Татарстан, утвержденным приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 12.12.2017 № 1166 од, а также на основании протокола итогового заседания Художественного Совета по подтверждению звания «народный самодеятельный коллектив» от 26 сентября 2018 года № 5-а

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Подтвердить звание «народный самодеятельный коллектив» коллективам художественной самодеятельности муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан согласно Приложению № 1.
2. Подтвердить звание «образцовый самодеятельный коллектив» коллективам художественной самодеятельности муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан согласно Приложению № 2.
3. Лишить звания «народный самодеятельный коллектив» с коллективов художественной самодеятельности муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан согласно Приложению № 3.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Министр

И.Х.Аюпова

Список коллективов художественной самодеятельности
муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан,
подтвердивших звание «народный самодеятельный коллектив»

По направлению «Ансамбль песни и танца»:

- ансамбль песни и танца «Балкыш» муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры Балтасинского муниципального района»;
- ансамбль песни и танца «Тан» районного Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческий Дом культуры Дрожжановского муниципального района»;
- чувашский ансамбль песни и танца «Утмалтурат» муниципального автономного учреждения «Культурный Центр «Чулман-Су» пгт Камские поляны Нижнекамского муниципального района;
- ансамбль песни и танца «Яшьлек» Дома народного творчества ОАО «Нижнекамскнефтехим» Нижнекамского муниципального района;
- ансамбль песни и танца «Театр русской песни» муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр» Чистопольского муниципального района».

По направлению «вокальный ансамбль»:

- вокальный ансамбль «Сударушка» муниципального бюджетного учреждения МБУ «Актюбинский Дом культуры им. Ю.Гагарина» Азнакаевского муниципального района;
- вокальный ансамбль «Русская песня» муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры» Арского муниципального района;
- вокальный ансамбль «Околица» Мало-Бугульминского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система» Бугульминского муниципального района;
- татарский ансамбль песни «Иделькэй» районного Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система Верхне-Услонского муниципального района»;
- ансамбль народной песни «Веснянка» Усадского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Высокогорский Центральный дом культуры централизованной клубной системы»;
- марийский вокальный ансамбль «Ош пеледыш» муниципального бюджетного учреждения «Городской Дворец культуры Елабужского муниципального района»;

вокальный ансамбль «Родные напевы» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска;

вокальная студия «Каданс» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска;

вокальная студия «Смайл» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска.

По направлению «фольклорный ансамбль»:

фольклорный ансамбль «Жанашым» муниципального бюджетного учреждения «Районно-городской Дворец культуры» Азнакаевского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Сөмбелә» Старошаймурзинского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческий Дом культуры Дрожжановского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Сепрель» районного Дома культуры Муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческий Дом культуры Дрожжановского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Инвожо» муниципального бюджетного учреждения «Городской Дворец культуры Елабужского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Красная горка» Казанского государственного института культуры;

фольклорный ансамбль «Пилеш» Ново-Сережкинское сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения Лениногорского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Шанкарав» Дома народного творчества ОАО «Нижнекамскнефтехим» Нижнекамского муниципального района;

фольклорный ансамбль «Сурэкэ» Дома народного творчества ОАО «Нижнекамскнефтехим» Нижнекамского муниципального района;

фольклорный ансамбль «Сунмэс йэрэклэр» Совета ветеранов войны и труда Альметьевского муниципального района;

фольклорный ансамбль «Сюмбель» муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры Атнинского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Ладушка» Бетькинского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

фольклорный коллектив «Питрау» Мелекесского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Борды» Бурдинского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

фольклорный коллектив «Нардуган» Субашского сельского Дома культуры «Районный Дом культуры» Тюлячинского муниципального района»;

фольклорный ансамбль «Карендэш» Филиал № 27 (Бахтинский сельский клуб) «Централизованная система культурно-досуговых учреждений» Чистопольского муниципального района.

По направлению «хоровой коллектив»:

хор ветеранов «Ивушка» Нижне-Мактаминского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры» Альметьевского муниципального района;

народный хор «Ветеран» Совета ветеранов войны и труда Бавлинского муниципального района;

хор «Ветеран» Дворца культуры железнодорожников ст. Юдино Дирекции социальной сферы Горьковской железной дороги – филиала ГЖД;

хор ветеранов «Надежда» Дома народного творчества ОАО «Нижнекамскнефтехим» Нижнекамского муниципального района.

По направлению «оркестр»:

эстрадно-духовой оркестр муниципального бюджетного учреждения «Городской Дворец культуры Елабужского муниципального района».

По направлению «хореографический ансамбль»:

танцевальный коллектив «Элегия» муниципального бюджетного учреждения «Актюбинский Дом культуры им. Ю.Гагарина» Азнакаевского муниципального района;

хореографический коллектив «Дружба» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец молодежи» Бугульминского муниципального района;

студия бального танца «Вдохновение» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец молодежи» Бугульминского муниципального района;

данс-группа индийского танца «Ангика» муниципального бюджетного учреждения культуры «Дворец молодежи» Бугульминского муниципального района;

хореографический коллектив «Яшлек» Шланговского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Межпоселенческий Дом культуры Дрожжановского муниципального района»;

клуб спортивно-бального танца «Эдельвейс» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г.Зеленодольска;

хореографический ансамбль «Смайлики» муниципального бюджетного учреждения культуры г. Казани «Центр культуры и спорта «Московский»;

хореографический ансамбль «Калейдоскоп» муниципального автономного учреждения «Культурный Центр «Чулман-Су» пгт. Камские поляны Нижнекамского муниципального района;

театр танца «Второе дыхание» муниципального бюджетного учреждения «Дом культуры г. Нижнекамска»;

хореографический ансамбль песни и танца с фольклорным уклоном «Родничок» Шильнебашского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

хореографический коллектив «Шатлык» Биклянского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

танцевальный молодёжный коллектив «Айс» Беткинского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района»;

хореографический коллектив «Зоренька» муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-досуговый центр» Чистопольского муниципального района;

хореографический коллектив «Эксперимент-Альянс» муниципального бюджетного учреждения «Культурно-досуговый центр» Чистопольского муниципального района;

хореографический ансамбль «Ритмы детства» муниципального бюджетного учреждения «Культурно-досуговый центр» Чистопольского муниципального района.

По направлению «театральный коллектив»:

театральный коллектив «Илхам» Надыровский сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры Альметьевского муниципального района»;

драматический коллектив «Овации» Прогрессского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система» Бугульминского муниципального района;

театр кукол «Мальвина» муниципального бюджетного учреждения «Дворец культуры «Энергетик» Заинского муниципального района;

драматический коллектив «Нур» Нурлатского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения Нурлатская централизованная клубная система Зеленодольского муниципального района;

театральный коллектив «МЭТ» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г.Зеленодольска;

театральная студия «Алпар» муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г.Зеленодольска;

театральный коллектив Митреевский сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры Муслюмовского муниципального района»;

молодежный театральный коллектив «Маска» Шильнебашского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Центр культуры и досуга Тукаевского муниципального района».

По направлению «Агитбригада»:

агитбригада «Земляне» Зеленорощинского сельского Дома культуры
муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система».

По направлению «студии декоративно-прикладного искусства»:

любительская киностудия муниципального бюджетного учреждения
«Районный Дом культуры Апастовского муниципального района».

Приложение № 2 к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от _____ 2017 № _____

Список детских коллективов художественной самодеятельности
муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан,
подтвердивших звание «образцовый самодеятельный коллектив»

образцовый ансамбль танца «Солнышко» муниципального автономного учреждения культуры «Дом Техники» Бугульминского муниципального района»;

образцовый хореографический коллектив «Желание летать» муниципального автономного учреждения культуры «Городской Дворец культуры Лениногорского муниципального района»;

образцово-хореографический ансамбль танца «Астра» муниципального автономного учреждения культуры «Городской Дворец культуры Лениногорского муниципального района»;

образцовый хореографический коллектив «Империя» муниципального автономного учреждения культуры «Городской Дворец культуры Лениногорского муниципального района»;

образцовый хореографический ансамбль танца «Пируэт» муниципального автономного учреждения культуры «Городской Дворец культуры Лениногорского муниципального района».

Приложение № 3 к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от _____ 2017 № _____

Список коллективов художественной самодеятельности
муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан,
не подтвердивших звание
«народный самодеятельный коллектив»

детский ансамбль песни и танца «Дружба» Сокольского сельского Дома культуры муниципального бюджетного учреждения «Централизованная клубная система» Бугульминского муниципального района;

киновидеостудия муниципального бюджетного учреждения «Районный Дом культуры Мензелинского муниципального района».

**Протокол № 5-а от 26 сентября 2018 г.
итогового заседания Художественного Совета по подтверждению звания
«народный самодеятельный коллектив»**

г. Казань

26 сентября 2018 г.

Повестка дня:

1. Отчет о деятельности Художественного Совета по присвоению и подтверждению звания «народный самодеятельный коллектив» (далее «Совет») за период с 20.10.17 по 24.09.2018 года.
2. Рассмотрение вопроса о подтверждении звания «народный самодеятельный коллектив» коллективам художественной самодеятельности учреждений культуры муниципальных образований Республики Татарстан, в т.ч. г.г. Казани, Набережные Челны.
3. Внесение изменений в состав художественного совета по подтверждению звания «народный самодеятельный коллектив» коллективам художественной самодеятельности

Присутствовали: Габдрахманов Г.А. - заместитель Председателя Совета, Чекмарева Т.С.- секретарь Совета, Члены Художественного совета, выезжавшие в муниципальные районы Республики Татарстан – всего 10 человек.

Выступили:

1. По 1 вопросу выступила Т.С. Чекмарева, секретарь Совета.

В соответствии с Положением о присвоении (подтверждении) звания «Народный самодеятельный коллектив» (далее Положение) коллективам художественной самодеятельности учреждений культурно-досугового типа муниципальных образований Республики Татарстан, утвержденным Приказом Министерства культуры Республики Татарстан № 1166 од от 12 декабря 2017 года на подтверждение звания были поданы документы на 139 самодеятельных коллектива (из них 7 ансамблей песни и танца, 16 вокальных, 26 фольклорных, 12 хоровых, 21 хореографических, 3 вокально-инструментальных ансамбля, 3 оркестра, 3 инструментальных ансамбля, 25 театральных коллективов, 2 студии ИЗО и декоративно - прикладного творчества) и на 4 коллектива, имеющие звание «образцовый» от 43 районов и городов Республики Татарстан.

В соответствии с Приказом Министерства культуры №1934 от 28.12.12 «Об утверждении состава Художественного совета по присвоению и подтверждению звания «народный самодеятельный коллектив», к работе привлекались соответствующие специалисты из состава «Совета».

В работе выездной комиссии принимали участие специалисты:

Вокальный жанр: Гатауллин Риф Хоббулович научный сотрудник РЦРТК, композитор, заслуженный деятель искусств РТ;

Фольклорный жанр: Макаров Геннадий Михайлович - доцент кафедры татарской музыки и этномузыкологии ФГОУ ВПО «Казанская государственная консерватория (академия) им. Н.Г. Жиганова, кандидат искусствоведения; Еникеева Алсу Рашидовна – зав. кафедрой хорового и этнохудожественного творчества КазГИК, кандидат педагогических наук;

Хореографический жанр: Яфарова Лилия Гадельшевна методист отдела организационно - аналитической, методической работы РЦРТК.

Инструментальный жанр: Кислякова Фарида Ибрагимовна, заслуженный работник культуры Республики Татарстан;

Театральный жанр: Мубараков Марсель Салехович заведующий кафедрой театрального творчества КГИК, доцент, заслуженный деятель искусств РТ; Сагдеев Радиф Назипович драматург, член союза писателей РТ, заслуженный деятель искусств РТ;

Декоративно-прикладное искусство: Махинин Андрей Юрьевич заведующий кафедрой декоративно прикладного искусства ФГБОУ ВПО КГИК.

Выездные группы формировались в зависимости от жанрового состава коллективов и возможностей членов Совета. Выезды осуществлялись с октября 2017 по сентябрь 2018 года.

Чекмарева Т.С. ознакомила с Протоколами выездных заседаний комиссии Совета в хронологическом порядке.

Протоколы
выездных заседаний экспертных комиссий
Художественного Совета по подтверждению звания
«Народный самодеятельный коллектив»

№ 1 от 20 октября 2017
Тукаевский муниципальный район

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Яфаровой Л.Г. просмотрела творческие программы:

1. народного хореографического коллектива «Шатлык» Биклянского СДК. Для концерта были подготовлены и исполнены: татарские танцы «Белэзеклэр белэн бию» и «Шома бас», русский танец «Веселинка», башкирский танец «Башкирские узоры», испанский танец «Экспрессия», современные танцы «Пингвинята-шалунята», «В лучшем свете», «Мы вместе».

2. Народного танцевального молодежного коллектива «Айс» Бетькинского СДК. В концертную программу вошли танцевальные композиции: татарский танец «Калоши», «Татарский танец», «Китайский

танец», эстрадные танцы «Малыши» и «Новое поколение», дуэтный танец «Мама и дочка», «Кукушка», «Небо», «Рок-н-ролл».

3. Народного фольклорного ансамбля «Ладушка» Бетькинского СДК. Ансамбль исполнил русские народные песни «Мы из деревни родом», «Скакал казак», «Во субботу», «Луговая», «Черемуха», «Вдовы России», «Лебеда», «Дочери-дочери», «Акация», «Ландыши», «Ивушки», «За горою у колодца», «Девчоночка-ягодка», «По улице по Шведской», «Куваля».

4. Народного фольклорного ансамбля «Бурды» Бурдинского СДК. Ансамбль исполнил песни кряшен «Безнең ил», «Сагыныплар килдем», «Жаңа өйләремнең түрләрендә», «Борды буйлары», «Такмаклар», «Наруш килдек», «Жиделе лампа», «Чибәр кызга», «Тимерчана», «Эх без идек», «Симукай Жәгур дәдәй жыруы», «Гөр-гөр итеп гөрли күгәрчен», «Гонбагыш», «Аллар бирешiek», «Француз жаулык», «Борды такмаклары», «Керәшен халкым минем». В исполнении спутника коллектива была показана песенно-танцевальная игровая композиция «Кичке уен».

Концертные программы хореографических ансамблей «Шатлык» и «Айс», фольклорных коллективов «Ладушка» и «Бурды» были подготовлены в соответствии с требованиями Положения о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив», состояли из выступлений всех групп основного состава участников и младших групп – спутников.

Члены комиссии рекомендовали хореографическим коллективам «Шатлык» и «Айс» набрать в группы ребят ставить с ними парные и сюжетные танцы. Работать над обогащением репертуара и изучением танцевальных движений. Руководителям коллективов разучивать с участниками методику исполнения хореографических движений. Разучивать классический экзерсис, обращать внимание на вытянутость стоп, подтянутость спины.

Фольклорным коллективам «Ладушка» и «Бурды» обогащать репертуар изучением и дальнейшей работой над постановкой обрядов. Фольклорному коллективу «Ладушка» рекомендовано найти баяниста и разучивать песни в сопровождении аккомпаниатора.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 2 от 27 октября 2017г.
Альметьевский район

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Хор ветеранов «Ивушка» Нижне-Мактаминский ДК

В исполнении коллектива прозвучали песни: “Солдат молоденький” , “Пора ехать со двора” , “Вьюн над водой”, свадебная песня “Ой, сад во дворе” , “Поддай балалайку”, “Ах, ты степь широкая”, “Чтоб сердца не черствели” (сл.Владимировой, муз.Лазаревой), “Ивушка”(сл.Алферова, муз.Пономаренко), “Над окошком месяц” (сл. С.Есенина, муз.А.Попова), “Малиновый звон”(сл.А.Поперечного, муз.А.Морозова), “Журавли” (сл. Р. Гамзатова, муз. Я.Френкеля), “День Победы” (сл. В.Харитоновна, муз.Д.Тухманова).

Коллектив представил разнообразную программу, состоящую из произведений советских композиторов, русских народных песен в обработке для хора. Исполнители продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, слаженность в звучании вокальных партий, многоголосие.

2. Татарский фольклорный ансамбль «Сунмэс йэрэклэр» Совет ветеранов войны и труда

Коллектив представил программу, состоящую из татарских народных песен “Галиябану” , “Ал Зэйнебем”, “Көймэ генэ килэ генэ”, “Яулык мени, шэл мени”, “Иске кара урман” и др. А также !Сабан туге” (халык көе, М.Садри сүз), “Әлмәтем чишмәләре” (Фәһимэ Ризванова көе һәм сүз.), “Әлмәтем” (халык көе, Э.Мөэминова сүз.), “Уракчы кыз” (халык көе, Н.Исәнбәт сүз.)

Фольклорным ансамблем была представлена программа, состоящая из общераспространенных и хорошо известных песен позднего слоя.

Необходимо включить в репертуар напевы местной традиции, реконструировать местный обряд, продумать и композиционно выстроить сценический вариант программы. Также необходима большая работа по вокальной подготовке солистов — как в общепрофессиональном смысле, так и в плане фольклорного интонирования.

3. Народный хор «Ветеран» Совет ветеранов войны и труда

Коллектив представил разнообразную по характеру исполняемых произведений программу для хора – народные песни в обработке руководителя хора, патриотические и лирические композиции: «Фронтвики, наденьте ордена» (Муз.Фельцмана, сл.Сергеева), «Не стареют душой ветераны» (Му.Туликова, сл. Белинского), «Березы» (Муз. Фрадкина, сл. Лазарева), «Ехал я из Берлина» (Муз. Дунаевского, сл. Л.Ошанина), «Мин яратам сине Татарстан» (Муз.Р.Андреева, сл.Ш.Ракипова), Русские народные песни “Молода, молодa”, «Как со вечера пороша», «Ой со вечера с полуночи», «Посею лебеду на берегу» и др.

Коллектив продемонстрировал высокий уровень исполнительского мастерства, многоголосье, гармоничное звучание всех голосовых партий, эмоциональное переживание и передача характера произведения. Состав ансамбля стабильный, костюмы соответствуют требованиям художественного уровня.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 3 от 10 ноября 2017г.
Лениногорский район

10 ноября 2017 года в город Лениногорск состоялось выездное заседание Художественного совета по подтверждению звания «Народный самодеятельный коллектив».

Комиссия в составе членов Художественного совета Чекмаревой Т.С., Яфаровой Л.Г. просмотрела творческие программы:

Образцового ансамбля бального танца «Астра» МБУ «Дворец культуры», руководители Азова Надежда Мансуровна и Азова Кристина Басейдоновна. В трех возрастных группах ансамбля занимаются 52 человека. Коллектив представил концертную программу, состоящую из бальных танцев: «Вальс», «Вару-вару», «Джайв», «Медленный вальс», «Ча-ча-ча», «Полька», «Самба», «Фигурный вальс», «Танго», эстрадный танец «Мадагаскар», «Татарский танец». Руководители ансамбля умеют хорошо отрабатывать технику бальных танцев. Участники исполняют все движения четко, ритмично и передают настроение того танца, который исполняют. Все танцы исполняются в паре, как и требуется для исполнения бальных танцев. Участники ансамбля «Астра» ежегодно участвуют на турнирах различного уровня по спортивным бальным танцам и занимают призовые места.

Образцового хореографического коллектива «Желание летать» МБУ «Дворец культуры», руководитель Вильданова Ренара Рифгатовна. В разных возрастных группах ансамбля занимаются 81 участника. Комиссия просмотрела концертную программу, состоящую из хореографических постановок: «Мечте на встречу», «Матрешки», «Задорные девчата», «Выглянуло солнышко», «Ночная мелодия», «Легенда о радуге», «Царевны», «Колыбельная», «Яшьлек жиле». Члены комиссии отметили, что руководитель коллектива продумывает сюжет к хореографическим постановкам, рисунки и лексику танцев, умеет отрабатывать танцевальные движения. Участники все танцы исполняют с большим настроением, эмоционально, с душевной улыбкой. Отраднo, что детям ставятся детские постановки на соответствующую музыку.

Образцового хореографического коллектива «Империя» МБУ «Дворец культуры», руководитель Малыхина Ольга Сергеевна. В разных возрастных группах ансамбля занимаются более 60 детей. Комиссия просмотрела концертную программу, состоящую из хореографических постановок: Этюд

«Посвящение в мир танца», «Деревенские забавы», «Повелители неба», «Долететь до звезд», «Река желаний», «Рябиновый край», «Крутой поворот», «В парке», «Девичьи секреты». Члены комиссии отметили, что руководитель ансамбля, хорошо продумывает сюжеты танцев, развитие драматургии и лексики хореографических постановок. Каждый танец соответствует возрастным группам. К каждому танцу были пошиты соответствующие сценические костюмы, подобрано соответствующее музыкальное сопровождение. Все танцы участники исполнили с большим настроением, эмоционально, с душевной улыбкой.

Членами комиссии дана положительная оценка проделанной работы руководителей коллективов «Астра», «Желание летать», «Империя» за последние 3-4 года.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 4 от 10 ноября 2017
МБУ «Районный Дом культуры»

Образцовый хор ветеранов ДК им. М. Джалиля

Ведет активную гастрольную деятельность в КДУ г. Казани, предприятиях Московского и Авиастроительного района.

Коллектив представил разнообразную программу, состоящую из произведений советских композиторов, русских народных песен в обработке для хора: «Русская песня», «Матерям погибших героев», «Ой, по-над Волгой», «Попурри на темы военных песен» и др.

Исполнители продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, слаженность в звучании вокальных партий, многоголосие.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 5 от 24 ноября 2017
МБУ «Городской дворец культуры
Елабужского муниципального района»

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина ., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Эстрадно-духовой оркестр МБУ «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района.

Оркестр представил большую программу, отвечающую всем предъявляемым требованиям. Были исполнены произведения отечественных и зарубежных композиторов из репертуара известных оркестров. Многие произведения прозвучали в обработке руководителя оркестра.

Коллектив продемонстрировал высокий профессионализм, исполнительское мастерство, слаженное звучание оркестра, артистичность исполнителей.

2. Марийский фольклорный ансамбль «Ош пеледыш» МБУ «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района.

Марийский фольклорный ансамбль «Ош пеледыш» представил большую программу, состоящую из образцов марийского песенного и танцевального фольклора. Солисты владеют этнической манерой исполнения, их отличает хорошая хореографическая подготовка. Рекомендовала бы придерживаться требований, предъявляемых к фольклорным коллективам: убрать фонограммы, усилить местный репертуар.

3. Фольклорный ансамбль «Инвожо» МБУ «Городской дворец культуры Елабужского муниципального района.

Состав фольклорного ансамбля «Инвожо» включает выходцев из различных локальных подгрупп удмуртской общности, что определяет репертуар ансамбля: он состоит из образцов, представляющих различные локальные традиции. Вместе с тем, это не создает ощущения стилевой пестроты, благодаря композиционной продуманности программы. Материал и само качество исполнения отвечают всем необходимым требованиям.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 6 от 6 декабря 2017

МБУ «Районный Дом культуры»
Атнинского муниципального района

Фольклорный ансамбль «Сюмбель» МБУ «Районный Дом культуры» Ансамбль представил фольклорные композиции «Су юлы», «Кондырак болыннары», игры «Ачык авызы», «Тугерек уены», исполнили татарские народные песни «Эх, жаныем суларда», «Алмагачлары», «Сембел» и др.

Фольклорный ансамбль отвечает всем требованиям, предъявляемым по отношению к коллективам фольклорной направленности

(инструментарий, фольклорный репертуар, костюмы). Ансамбль представил фольклорную композицию, включающую обряды, образцы самых различных жанров татарского фольклора. Смотрится программа с интересом, качество исполнения самое высокое. Рекомендовала бы увеличить местный репертуар

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№7 от 8 декабря 2017

Спасский РДК

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

Ансамбль песни и танца «Станица Спасская» МБУ «Районный Дом культуры.

Коллектив представил разнообразную, насыщенную программу, состоящую из казачьих песен и танцев, вокально-хореографической композиции «Мы казаки!», а так же русских народных песен «Как на горке на крутой», «Ой, то не вечер», «Я на печке молотила» и т.п.

В составе коллектива так же есть малые группы (дуэт «Серебряная подкова»), отдельные исполнители.

Хореографическая группа состоит из 8 девушек. Показали 4 танца (татарский, русский и др.) и подтанцовки к вокальным номерам.

Детский коллектив-спутник «Даренка» исполнил задорные частушки и весенние заклички, принимал участие в вокально-хореографической композиции.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 8 от 15 декабря 2017
Дом Дружбы народов РТ

Комиссия в составе членов Художественного совета Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С., Макарова Г.М. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

1. Ансамбль народной песни «Веснянка» Высокогорского ЦДК с. Усады

Ансамбль «Веснянка» - это 12 человек: работники клуба, филиала ООО «Татспиртпром», ГУП «Усадский спиртоводочный завод», работники предприятий и организаций поселения, пенсионеры.

Создан 22 февраля 2008 г.

В репертуаре – народные и авторские песни в народной стилистике. Была представлена разнообразная программа отказачьих до обрядовых песен: русские народные песни «Ай, на горе дуб», «Варенька», «Русские праздники» (автор Владимир Девятков),

Были представлены совместные композиции с коллективом-спутником – обряд колядования и песня «Родина». Коллектив – спутник «Карусель» исполнили маслечные и весенние заклички, рождественские калядки.

Ансамбль «Карусель» исполнил также песни: «Самовар» (слова Ю. Энтина, музыка Д. Тухманова), «Земляника-ягода» (музыка и слова А. Петряшевой), «Кашка» (музыка и слова А. Петряшевой)

Ансамбль постоянный участник республиканских, районных мероприятий.

2015, 2016, 2017 год – дипломанты открытого фестиваля хоровой музыки им. Коткова.

2016, 2017 год - лауреаты районного конкурса «Духовная осень» Высокогорского муниципального района. Имеются благодарственные письма Казанской епархии, Высокогорского благочиния.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№9 от 22 декабря 2017

**Районно-городской Дворец культуры»
Азнакаевского муниципального района**

Комиссия в составе членов Художественного совета Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С., Макарова Г.М. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

Фольклорный ансамбль «Жанашым» МБУ «Районно-городской Дворец культуры» Азнакаевского муниципального района.

Фольклорный ансамбль «Жанашым» отвечает всем требованиям, предъявляемым по отношению к коллективам фольклорной направленности (инструментарий, фольклорный репертуар, костюмы). Ансамбль представил фольклорную композицию, включающую обряды, образцы самых различных жанров татарского фольклора. Смотрится программа с интересом, качество исполнения самое высокое. Рекомендовали увеличить местный репертуар.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№10 от 16 февраля 2018 г.

МБУ «Районный Дом культуры» Арского района

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С. посмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

1. Вокальный ансамбль «Русская песня» МБУ «Районный Дом культуры» Арского района.

Ансамбль был создан в 1972 г. С 1977 года в течение 40 лет ансамблем руководит Фирая Батыршина, заслуженный работник культуры Республики Татарстан. Не смотря на свой почтенный возраст (80 лет!), Фирая Мухаметзяновна два раза в неделю проводит репетиции. И участники ансамбля с удовольствием приходят на репетиции, оставляя домашние дела и заботы.

Долгие годы в ансамбле аккомпаниатором работает Ильшат Гатин, заслуженный работник культуры Республики Татарстан.

В репертуаре ансамбля русские народные песни. Но ансамбль исполняет и татарские песни.

На экране организаторы чествования показали в презентации всех артистов, рассказали о каждом исполнителе.

Поздравить юбиляров пришли не только зрители, но и творческие коллективы районного Дома культуры. Для юбиляров хореографический коллектив «Аллегро» исполнил татарский танец, вокальное трио и мужской вокальный ансамбль подарили им песни. Много поздравлений было от детей – это и шуточный танец «В бане» и исполнение русских народных песен .

Было приятно, что концерт наряду с взрослыми ведущими (Лариса Васильева) вели и дети-конферансье.

16 февраля в Арском районном Доме культуры чествовали народный вокальный ансамбль «Русская песня» в связи с 45-летием создания и творческой деятельности.

Члены Художественного совета по присвоению (подтверждению) звания «народный самодеятельный коллектив» отметили высокий уровень исполнительского мастерства, разнообразие репертуара.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 11 от 20 марта 2018 г.
Дрожжановский муниципальный район

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С., Яфаровой Л.Г., посмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Ансамбль песни и танца «Тан» районного Дома культуры

Ансамбль показал вокально-хореографические композиции «Сибле чэчэк», «Сабантуй», «Халыклар дуслыгы», мишарский, шуточный, чувашский танцы. Женская и мужская вокальные группы исполнили по три песни («Тал белегә», «Мин яратам, сезне Татарстан» и др.).

Вокальные произведения исполнялись в народной манере, 2-х голосье. В некоторых произведениях нет цепного дыхания, форсированный звук.

2. Чувашский фольклорный ансамбль «Сепрель» районного Дома культуры Дрожжановского муниципального района

Участники исполнили 15 чувашских народных песен: «Урам аякки», «Атте лаша пана пулсан», «Шанкар-шанкар», «Пелет-пелет», «Пис-пис палан» и др., показали эпизод посиделок «Уллах», детский коллектив исполнил хороводные и игровые песни «Уяв юрри», «Линка-линка», «Вес-вес куккук» и др.

Ансамбль осваивает локальные обрядовые и песенные традиции чувашских сел Дрожжановского района.

Костюмы этнографические и реконструкция по образцам. У коллектива – спутника реконструкция и стилизованные кочтюмы.

3. Фольклорный ансамбль «Сөмбелә» Старошаймурзинского СДК Дрожжановского муниципального района

Ансамбль показал разнообразную программу, состоящую из народных протяжных, игровых, проходных («Авыл көе») песен, такмаков «Кара-коршы», «Су агу уены», капка уены, «утын кису», «Чылбыру уены», «Сербирьянка» и др.

Коллектив-спутник исполнил татарский танец и показал игры «Кичке-уен», скороговорки, считалки.

4. Хореографический коллектив «Яшьлек» Шланговского СДК Дрожжановского муниципального района

Хореографический коллектив «Яшьлек» создан в 2007 году. Основателем и руководителем коллектива является учительница английского языка Шланговской СОШ Ефремова Ольга Владимировна.

Комиссия просмотрела такие танцы как: «Каз канаты», «Елочки иголочки», «Смуглянка», «Детство», «Лэйлә белән Мәжнүн», «Вальс», «Әйдә минем белән», «Татарский танец», «Танец кукол», «Гамма беа», «Талы-талы».

Руководитель закончила 2-х годовичные курсы хореографии при ИДПО, что позволяет ей познавать и осваивать основы хореографии, изучать методику танцевальных движений, лексику, рисунки танца, и развитие

драматургии, продумывать соответствие танцевальных движений данной композиции, изучать музыкальный материал и ставить танец под музыку.

Активно принимает участие на Республиканских смотрах-конкурсах.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 13 от 31 марта 2018 г.
Тюлячинский РДК

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Сарваровой Л.И., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

Кряшенский фольклорный коллектив «Нардуган» Субашского СДК МБУ «РДК Тюлячинского муниципального района»

Фольклорный ансамбль «Нардуган» представил большую программу, включающую образцы местного кряшенского фольклора, а также напевы повсеместного бытования. Были показаны как отдельные песенные образцы, так и обрядовые действия. Отмечено стремление к аутентичному воспроизведению звука, этнографического контекста, внешних атрибутов.

Костюмы у некоторых участников этнографические, часть – реконструкция по образцам, у детей стилизованные костюмы.

В качестве пожелания указана бы на необходимость более тщательной работы над качеством исполнения, балансом звучания.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 14 от 2 апреля 2018
г.Чистополь и Чистопольский район

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С. посмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Народный фольклорный ансамбль «Карендэш» Филиал №27 (Бахтинский СК) МУ «Централизованная система культурно-досуговых учреждений» Чистопольского муниципального района

Фольклорный ансамбль представил программу, включающую образцы местного кряшенского фольклора: «Рекрут жырлары», «Такмаки», «Уен жырларе» (Питрау), элементы обрядов и игры на «Олы көн» и др., а также

напевы повсеместного бытования. Были показаны как отдельные песенные образцы, так и обрядовые действия, эпизоды посиделок «Мунча аулаг өй».

Дети показали игры с яйцами, пасхальные заклички и др.

Для коллектива характерно стремление к аутентичному воспроизведению звука, этнографического контекста, внешних атрибутов.

У старшего состава костюмы этнографические, у среднего и младшего – стилизованные. При СДК создан этнографический музейный уголок.

2. Ансамбль песни и танца «Театр русской песни» МБУК «Культурно-досуговый центр» Чистопольского муниципального района

Ансамбль песни и танца работает в синтетическом жанре, жанре, объединяющем собственно музыкальное, хореографическое, театральное направление. С точки зрения музыкального направления коллектив производит достаточно благоприятное впечатление. Была представлена очень большая программа (как по общему объему звучания, так и по жанровой, стилевой направленности и т.д.). Была четко выдержана эстрадно-хоровая стилистика. Солисты ансамбля обладают хорошими голосами, коллектив сложен, владеет всеми профессиональными навыками.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 15 от 8 апреля 2018г.

Нижнекамский муниципальный район

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Чекмаревой Т.С., Яфаровой Л.Г., посмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Чувашский ансамбль песни и танца «Утмалтурат» «КЦ «Чулман-Су» пгт Камские поляны

Были представлены вокально-хореографические композиции «Чуваш тёррисем», «Акатуй», «Уяв уены», «Уллах», чувашские народные и авторские песни в исполнении вокальной группы, трио и солистов с подтанцовкой. Детская вокальная группа исполнила современные и народные чувашские песни.

2. Хореографический ансамбль «Калейдоскоп» МАУ «КЦ «Чулман-Су» пгт Камские поляны

Руководитель Кочурова Надежда Александровна. Ансамбль «Калейдоскоп» образовался в 1990 году на базе школы № 2. В 2000 году организован коллектив спутник «Капитанские дочери».

Концерт был показан для членов Художественного совета с целью подтверждения звания «народный самодеятельный коллектив».

Народный хореографический ансамбль «Калейдоскоп» активно принимает участие в мероприятиях посёлка Камские Поляны, города Нижнекамск, республиканских и федеральных мероприятиях.

В ансамбле занимаются только девочки. В разных возрастных группах занимаются 82 участника в возрасте от 6 до 17 лет.

На концерте были представлены хореографические композиции: «Карандаши», «Утренняя гимнастика», «На Тихорецкую...», «Солнечный круг», «Бусины», «Улыбайся», «Гуси-лебеди».

Членами комиссии было отмечено, что в каждой танцевальной композиции имеется продуманный сюжет, все танцы поставлены с интересными рисунками и перестроениями. Каждый танец участники исполняют с большим настроением и сценической культурой. Участники ансамбля технически подготовлены, эмоционально раскрыты, артистичны.

Основным направлением творчества ансамбля является современная хореография. Программа, по которой занимаются воспитанники ансамбля, знакомит с основами современного танцевального искусства, развивает творческую одарённость воспитанников, оказывает помощь ребятам в поиске путей самовыражения средствами хореографического искусства. Каждый танец соответствует возрастным группам. К каждому танцу были пошиты соответствующие сценические костюмы, подобрано музыкальное сопровождение.

3. Фольклорный ансамбль «Шанкарав» (чувашский) ДНТ ОАО «Нижнекамскнефтехим»

Ансамбль исполнил песни чувашских деревень Нижнекамского района: «Пире таван», «Аста им Шур», «Атлар юрлар», «Такмаки», элементы «Нимене» и др.,

Детский коллектив исполнил чувашский танец, хороводные игры и др.

4. Фольклорный ансамбль крящен «Сурэкэ» ДНТ ОАО «Нижнекамскнефтехим»

Коллектив выступает в стилизованных костюмах, созданным по этнографическим образцам.

Программа состояла из кряшенских песен различных сел Нижнекамского и Тукаевского районов РТ: свадебные-гостевые с. Клятле, «Чабья урам көе», «Жырлы бызда» и др.; обряд «Чеби черляту».

Коллектив-спутник показал элементы Троицкого обряда, исполнил хороводные песни и традиционные переpleсы.

5. Хор ветеранов «Надежда» ДНТ ОАО «Нижнекамскнефтехим»

Создан в 1989 г.

Коллектив произвел благоприятное впечатление. Можно отметить слаженность исполнения, чувство ансамбля, профессиональное качество самого исполнения. Репертуар — разнообразен, включает обработки народных песен, образцы хоровых композиторских сочинений самых различных жанров. Коллектив владеет профессиональными, техническими

навыками, его отличает чистая интонация, владение различными формами многоголосия.

6. Ансамбль песни и танца «Яшьлек» ООО «Дом народного творчества - Нижнекамскнефтехим».

Ансамбль представил вокально-хореографические композиции «Ак калфак», «Каз канаты», «Джиен уены» и др. В исполнении вокальной группы прозвучали “Туган ил” (халык көе, Н.Исәнбәт сүз.), “Татарстан таңнары” (М.Макаров көе, Г.Афзал сүз.), “Туган жирем Татарстан” (А.Ключарев көе., Г.Зәйнәшева сүз.), “Мин яратам сине, Татарстан” (Р.Андреев көе, Р.Ракипов сүз.) и др., хореографические группы разного возраста исполнили сюжетные татарские танцы.

7. Театр танца «Второе дыхание» МБУ «Дом культуры» г.Нижнекамска

Руководитель Каримуллина Эльвира Юлдашевна. С 2013 года в коллективе работает педагог - хореограф высшей квалификационной категории, заслуженный работник культуры РТ Ирек Наскаев, аккомпаниатор высшей квалификации Марс Яруллин.

Концерт был показан для членов Художественного совета с целью подтверждения звания «народный самодеятельный коллектив».

Коллектив активно принимает участие в городских, республиканских и федеральных мероприятиях, таких как: «Рождество», «Масленица», «Навруз», «День Победы», «День города», открытие ёлочных площадок, открытия и закрытия спортивных турниров различного уровня, «Сабантуй» и т.д.

Были представлены хореографические композиции: «Душистый мёд», «Жиләкле жәй», «Шәл бәйләдем», «Бүләк», «Барыня», «Сабантуй күренеше», «Көмеш капка».

В ансамбле занимаются 33 участника, в коллективе спутнике 68 человек.

Членами комиссии было отмечено, что в каждой танцевальной композиции имеется продуманный сюжет, все танцы поставлены с интересными рисунками и перестроениями. Лексика танца насыщена разнообразными движениями, которые связаны между собой в красочные композиции. Каждый танец участники исполняют с большим настроением и сценической культурой.

Театр танца «Второе дыхание» работает в народном направлении. Особое место в репертуаре ансамбля занимает татарский танец. Руководитель изучает татарскую танцевальную культуру, методику исполнения танцевальных движений, как для женского, так и для мужского состава ансамбля. Каримуллина Э.Ю. продуманно ставит массовые детские танцы с интересными сюжетами, подбирая соответствующее музыкальное сопровождение.

Члены комиссии отметили, что в ансамбле занимается много ребят, ведь наличие мальчиков во многих коллективах является проблемой. В

театре танца «Второе дыхание» все просмотренные танцевальные композиции были парными, что послужило созданию интересных танцевальных сюжетов и сценических образов. Каждый танец соответствует возрастным группам. К каждому танцу были пошиты соответствующие сценические костюмы, головные уборы и обувь, подобрано соответствующее музыкальное сопровождение.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 16 от 12 апреля 2018

МБУ «Актюбинский Дом культуры им. Ю.Гагарина»
Азнакаевского муниципального района

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Яфаровой Л.Г. просмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Вокальный ансамбль «Сударушка» МБУ «Актюбинский Дом культуры им. Ю.Гагарина» Азнакаевского муниципального района .

Вокальный ансамбль «Сударушка» работает в эстрадном стиле. Репертуар включает обработки народных песен, эстрадные композиции. Стиль выдерживается на самом разном — достаточно обширном репертуаре. Отметила бы сильные вокальные данные участниц ансамбля.

2. Танцевальный коллектив «Элегия» МБУ «Актюбинский Дом культуры им. Ю.Гагарина» Азнакаевского муниципального района

Хореографический коллектив «Элегия» создан в 1999 году на базе районного Дома культуры. Руководителем — Членами комиссии было просмотрено 6 танцевальных композиций в исполнении ансамбля «Элегия» - «Русские горошины», «Испанские грезы», «Кояш нурлары», «Ирландский танец», коллектива-спутника «Пять с плюсом» «Ритмы Кавказа», «Иван Купала», «Пауки». В выступлении задействованы только 12-14 человек старшей группы и 12-14 коллектива-спутника. В целом исполнение можно охарактеризовать как хорошо отработанные композиции, но не хватает экспрессии в быстрых танцах, эмоциональной отдачи, вживания в образ.

По заключению члена Художественного совета по хореографии Яфаровой Л.Г., коллектив не соответствует требованиям, предъявляемым по уровню исполнительского мастерства по результатам участия в Республиканских конкурсах.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать

подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 17 от 20 апреля 2018

МАУК «Дом техники» г. Бугульма

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Яфаровой Л.Г., рассмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

Народный ансамбль индийского танца «Ангика», народный ансамбль танца «Вдохновение», народный ансамбль танца «Дружба» МУ «Дворец молодежи», образцовый ансамбль танца «Солнышко» МАУК «Дом техники» города Бугульма.

1. народный ансамбль индийского танца «Ангика», руководитель Соколова Галина Александровна.

Для концерта были подготовлены и исполнены индийские хореографические композиции: «Мукунда» - стилизованный народный танец, посвященный маленькому пастушку Кришне, «Lavani» - народный танец штата Махарашпра, «Продавец халвы», «Кижак», «У ручья», «Tharki Chokgo» - стилизованный народный танец штата Раджастан, «Pyar Hua Igrar» танец с зонтиками, «С любовью из Индии».

2. Народный ансамбль танца «Вдохновение», руководитель Пупина Надежда Владимировна.

Для концерта были подготовлены и исполнены балльные танцы: «Полонез», «Офицерский вальс», «На крылечке», «Микс латиноамериканских танцев», «Венский вальс». Сюжетные танцы «Проводы», «Тальянка».

3. Народный ансамбль танца «Дружба», руководители Валеева Елена Михайловна и Валеева Лилия Шамилевна.

Ансамбль исполнил танцевальные композиции: «Татарский танец с полотенцами», «Поддай балалайку», «Мордовский», татарский танец «Гармонь», «Белорусский», «Солнечный дождик», «Татарский вальс», «Марийский танец «Ильнецкая круговая», «Детство», «Матаня». Танцы «Полька через ножку» и «Кантри» исполнили солисты ансамбля Рустам Бадамшин и Элина Попугаева.

4. Образцовый ансамбль танца «Солнышко», руководитель Рязанова Ирина Игнатьевна.

Ансамбль исполнил хореографические композиции: дивертисмент «Наездницы», «Рукодельницы», украинский танец «Веночки», эстрадный танец «На волнах ретро музыки», детскую танцевальную аэробику «Веселые прыгунки», русский лирический танец «Реченька», татарскую плясовую «Кызлар буюе», казачью плясовую «Девичьи выкрутасы».

Концертные программы хореографических ансамблей «Ангика», «Вдохновение», «Дружба», «Солнышко» были подготовлены в соответствии

с требованиями Положения о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив», состояла из выступлений всех групп основного состава участников и младших групп – спутников.

Членами комиссии было отмечено, что каждый танец соответствует возрастным группам и направлению, в котором занимается коллектив. К каждому танцу были пошиты соответствующие сценические костюмы, подобрано музыкальное сопровождение. В каждой танцевальной композиции имеется продуманный сюжет, все танцы поставлены с интересными рисунками и перестроениями. Все танцы исполнялись участниками с большим настроением и сценической культурой.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№18 от 21 апреля 2018
Ново-Сережкинский СДК
Лениногорского района

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Яфаровой Л.Г., посмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

1. Чувашский фольклорный ансамбль «Пилеш» («Рябинушка») СДК п. Новое Сережкино

Фольклорный ансамбль представил номерную программу, состоящую из образцов чувашского фольклора, в основном позднего слоя, а также элементы свадебного обряда, гостевые, рекрутские, хороводные песни, календарные праздники «Манкун», «Саварни», «Сер хери» и др.

Детский коллектив представил народные игровые и хороводные песни.

Костюмы сшиты по образцам этнографических с. Новое Сережкино.

В целом ансамбль произвел благоприятное впечатление, однако рекомендовала бы увеличить объем исполняемых этнических образцов более ранних слоев, усилить танцевальный компонент.

При СДК ведется целенаправленная и систематическая работа по сохранению НКН, создан этнографический музейный уголок.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 19 от 28 апреля 2018
Дом Дружбы народов РТ (г. Казань)

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Чекмаревой Т.С., Смирнова А.К. посмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

Народный ансамбль «Красная горка» Казанского государственного института культуры

Коллектив представил разнообразную по содержанию программу «Листая семейный альбом», состоящую из лирических, рекрутских, свадебных, плясовых песен русских сел РТ, народных романсов и фольклора военных лет.

Коллектив – спутник «Млада» исполнил игровые, хороводные и календарные песни «Марусенька», «Как у дяди Трифона», «Где ты был, черный баран» и др.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 20 от 20 мая, 2018

МБУК «Культурно-досуговый центр»
Чистопольского муниципального района

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Яфаровой Л.Г., посмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. народного хореографического коллектива «Зоренька», руководители Кондрашина Ксения Сергеевна и Васильева Елена Сергеевна.

Ансамбль исполнил хореографические композиции: «Татарский лирический», «Полька», «Зимушка», «Русские матрешки», «Русский танец», «Чувашский танец», финальный танец «Флешмоб».

В Ансамбле «Зоренька» в трех возрастных группах занимаются 60 участников от 5 до 14 лет.

2. Народного хореографического коллектива «Альянс», руководитель Проворнова Светлана Анатольевна.

Ансамбль исполнил хореографические композиции: «Башкирский танец», татарский танец «Туган жиремә», «Моя Марусечка», «Джаз-модерн», «Маков-цвет», «Афганский вальс», «Самолеты», «Зимушка».

В ансамбле «Альянс» в двух возрастных группах занимаются более 40 участников от 4 до 16 лет.

3. Народного хореографического коллектива «Ритмы детства», руководитель Вдовина Ирина Юрьевна.

В концертной программе ансамбль исполнил хореографические композиции: «Кто куда, а мы на поезд», «Ветер перемен», «Ох, уж эти детки», «Где водятся волшебники», «Круче всех», «Возвращение домой»,

«Детские забавы», «Яблочко», «В свадебном салоне», «Жемчужина Поволжья», «Варенька», «Бабушкино варенье», «Колыбельная», «Русский с платочками», «Музыкальная кухня», «Посиделки», «Безысходность», «Vogue», «Поделится мечтой», дуэтный танец в исполнении Манукян Тигран и Ураскиной Анастасии. Концертная программа завершилась финальным танцем, в котором приняли участие все участники ансамбля.

В ансамбле «Ритмы детства» в четырех возрастных группах занимаются более 100 участников от 3 до 17 лет.

Концертные программы хореографических ансамблей «Зоренька», «Альянс», «Ритмы детства» были подготовлены в соответствии с требованиями Положения о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив», состояла из выступлений всех групп основного состава участников и младших групп – спутников.

Яфаровой Л.Г. было рекомендовано всем трем коллективам, набрать в группы ребят ставить с ними парные и сюжетные танцы. Ансамблям «Зоренька» и «Альянс» работать над разнообразием репертуара. Ставить сюжетные хореографические композиции, соединять танцевальные движения в более интересные комбинации, продумывать разнообразие лексики и рисунки танцев. Изучать методику танцевальных движений, правильно разьяснять их и показывать участникам коллектива.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 21 от 26 мая, 2018

МБУ «Центр культуры, искусства
и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Яфаровой Л.Г., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе следующих коллективов:

1. Вокальная студия «Каданс» МБУ «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

2. Вокальная студия «Смайл» МБУ «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

Представленная программа вокальных студий «Смайл» и «Каданс» художественно выстроена. Руководителями подобран репертуар как для ансамблей, так и для отдельных исполнителей, что способствует дальнейшему творческому росту исполнителей. Аранжировки для каждой песни сделаны в соответствии с возрастом каждого ребенка и его техническими и ритмическими возможностями.

В концертной программе были использованы современные технические средства, возможности оформления сцены, света, музыки и костюмов.

В программе прозвучали музыкальные мелодии и ритмы народов мира на татарском, русском, английском и других языках. Все это формирует мировоззрение, музыкальный вкус, вокальное мастерство.

3. Клуб спортивного бального танца «Эдельвейс» МБУ «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

Комиссия просмотрела выступление, из следующих танцев: «Венский вальс» («Щелкунчик»), «Розовая мечта», «Аргентинское танго», «Летка Енка», «Два веселых клоуна», «Латиноамериканское попури», «Бразильская самба», «История любви» (румба).

В своем выступлении каждая пара продемонстрировала высокое исполнительское мастерство, четкость исполнения, сценическую культуру. Сценические костюмы соответствовали исполняемому номеру и возрастным требованиям. Коллектив «Эдельвейс» выполняет обе программы: Латиноамериканскую и Европейскую.

В клубе занимаются вместе с начальной школой более 60 человек в возрасте от 5 до 24 лет. Благодаря стараниям и профессиональному мастерству руководителя Татьяны Николаевны Тимофеевой в Клубе появились детские танцевальные пары, которые подтвердили «С», «В», «А» классы. Воспитанники Клуба ежегодно показывают успешные результаты на республиканских, всероссийских и международных конкурсах.

Танец ребята пропускают через свои души. Все понимают, здесь невозможно слукавить – любая фальшь отразится на результатах. Пара сливается воедино и создается общая энергетическая ось, которая позволяет не выпасть из круга танца. С младшего возраста дети понимают, что партнерша должна быть грациозная, пластичная, умеющая подать себя на паркете. Партнер – трудолюбивый, коммуникабельный, внимательный джентльмен.

Руководитель Клуба Татьяна Николаевна Тимофеева в Москве ежегодно повышает свою квалификацию на Национальном Конгрессе тренеров и судей ФТСР. С 2001 года на Республиканских и Российских соревнованиях выступает судьей 3 категории, а с 2007 года судьей 2 категории. С февраля 2008 года является членом Президиума ФТСР РТ.

У Клуба спортивного бального танца «Эдельвейс» существует спутник коллектива, которым руководит дочь Татьяны Николаевны – Юлия Александровна Тимофеева. В Центре культуры, искусства и народного творчества им. Горького г. Зеленодольск трудится талантливая династия Тимофеевых, являясь яркими и талантливыми представителями спортивного бального танца.

4. Театральная студия «Алпар» МБУ «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

Комиссии представлен спектакль по пьесе Ш. Хусаинова «Эни кильде». Было отмечено хорошее музыкальное оформление, удовлетворительная сценография, интересные актерские работы: М. Газензяновой, Л. Шигабутдинова, Д. Казаковой и др. режиссерско-постановочное решение отвечает замыслу драматурга. В целом коллектив показал ансамблевый спектакль.

5. Вокальный ансамбль «Родные напевы» МБУ «Центр культуры, искусства и народного творчества им. Горького» г. Зеленодольска

Ансамбль представил концертную программу, состоящую из русских народных песен, песен советских композиторов, авторские песни. Исполнители продемонстрировали высокую исполнительскую культуру, слаженное ансамблевое пение, ярко выраженное многоголосие, видна вокальная работа.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 22 от 6 июня, 2018
МБУК ЦСК «Московский» г. Казань
(на сцене ДК «Полимер»).

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Яфаровой Л.Г. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

1. Народный ансамбль танца «Смайлики»

Руководитель Маряхина Наталья Викторовна.

В концертную программу вошли хореографические композиции: «Я подарю тебе улыбку», «Весну звали», «Наше солнышко», «Крейзи-хоп», «Веселый рок-н-ролл», «Красота страшная сила», «Гейм овер», «Озорные мячики», вокально-хореографическая композиция «Эссо, эссо», «Микс», «Брейк данс», «Банановая любовь», «Счастье где-то рядом». Концертная программа началась прологом и завершилась финальным танцем, в котором приняли участие все участники основных групп ансамбля.

В ансамбле «Смайлики» в пяти возрастных группах занимаются 109 участников от 5 до 17 лет.

Яфаровой Л.Г. было рекомендовано руководителю ансамбля во время репетиций больше, внимание уделять мальчикам. Разучивать с ними соответствующие характерные движения, включать сюжеты и рисунки, развивать драматургию танца. Во время репетиций Маряхиной Н.В. с участниками больше разучивать методику исполнения хореографических движений. Исполняя классический экзерсис, обращать внимание на вытянутость стоп.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 23 от 15 сентября 2018
 Районный Дом культуры
 Верхне-Услонского муниципального района

Комиссия в составе членов Художественного совета Габдрахманова Г.А., Гатауллина Р.Х., Кисляковой Ф.И. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

Татарский ансамбль песни «Иделькэй» районного Дома культуры Верхне-Услонского муниципального района

15 сентября в Верхне-Услонском РДК чествовали народный татарский вокальный ансамбль «Иделкэй» по случаю 15-летия со дня его основания. В 2014 году коллективу было присвоено почетное звание «народный самодеятельный коллектив». Организовала коллектив Фидания Равильевна Нурисламова. За эти годы коллектив значительно расширил репертуар, ведет постоянную гастрольную деятельность в селах района.

Коллектив представил программу, соответствующую требованиям, предъявляемым к вокальным ансамблям по уровню исполнительского мастерства. Были представлены песни в исполнении без сопровождения, солисты и малые ансамбли из общего состава.

Имеет детский коллектив-спутник. Является лауреатом многих республиканских фестивалей и конкурсов, проводимых как по линии Министерства культуры Республики Татарстан, так и других ведомств. Неоднократно коллектив представлял Республику Татарстан на фестивалях и праздниках в Чувашской Республике, Республике Марий Эл и других регионах Российской Федерации.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

№ 24 от 24 сентября 2018
 Дворец культуры железнодорожников
 ст. Юдино Дирекции социальной сферы
 Горьковской железной дорога – филиала ГЖД

Комиссия в составе членов Художественного совета Гатауллина Р.Х., Кисляковой Ф.И., Чекмаревой Т.С. просмотрела и дала экспертную оценку программе коллектива:

Хор «Ветеран» Дворца культуры железнодорожников ст. Юдино Дирекции социальной сферы Горьковской железной дорога – филиала ГЖД

Коллектив представил разнообразную по характеру исполняемых произведений программу для хора – народные песни в обработке руководителя хора, патриотические и лирические композиции: «Ой, завьюжила, запорошила», «Осенний лист», «Поезда», «Ах, Волга-речка» и др.

Коллектив продемонстрировал высокий уровень исполнительского мастерства, многоголосье, гармоничное звучание всех голосовых партий, эмоциональное переживание и передача характера произведения. Состав ансамбля стабильный, костюмы соответствуют требованиям художественного уровня.

Решение: Отметить высокий исполнительский уровень и соответствие представленных программ требованиям Положения, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» вышеперечисленным коллективам.

Принято единогласно.

По окончании обсуждения протоколов слово предоставили Р.Н. Сагдиеву.

В выступлении члена Совета, члена жюри Республиканских конкурсов театральных проходивших в 2017-2018 годах коллективов «Иделькаем» и «Идель йорт», Р.Н. Сагдиева был отмечен высокий художественный уровень спектаклей, показанных в рамках конкурсов. Он предложил с учетом высоких художественных достижений, проведения системной постановочной и гастрольной деятельности, рекомендовать подтвердить звание «Народный самодеятельный коллектив» следующим коллективам:

Театральный коллектив Митреевского СДК Муслюмовского района №383 от 11.12.02. (б/ш).

Драматический коллектив «Нур» Нурлатский СДК Зеланодольского района

Театральный коллектив «Илхам» Надыровского СДК Альметьевского района

Театр марионеток «Мальвина» МБУ «ДК Энергетик» г. Заинска

II. По второму вопросу повестки дня выступил Габдрахманов Г.А., заместитель Председателя Совета.

Он отметил необходимость более четкой организации работы по своевременной подаче заявок; слабую организацию этой сферы деятельности со стороны отделов и управлений культуры Исполнительных комитетов муниципальных районов РТ.

1. **Рекомендовал Художественному Совету**, в частности секретарю, ужесточить соблюдение требований Положения со стороны заявителей.
2. **Утвердить список коллективов художественной самодеятельности муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан**, показавших концертные программы, соответствующие требованиям «Положения о присвоении (подтверждении) звания «Народный самодеятельный коллектив» и **рекомендовать Министерству культуры Республики Татарстан включить** в Приказ о подтверждении звания «Народный самодеятельный коллектив» нижеперечисленных коллективов:

3. Рекомендовать Министерству культуры Республики Татарстан снять звание «Народный самодеятельный коллектив» у коллективов художественной самодеятельности муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан, которые прекратили деятельность в связи с распадом коллективов или увольнением руководителя (согласовано с управлениями и отделами культуры Исполнительных комитетов муниципальных районов Республики Татарстан);

РЕШЕНИЕ Художественного Совета по подтверждению звания «Народный самодеятельный коллектив»:

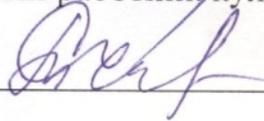
1. Утвердить рекомендованный Список коллективов, подтвердивших звание «Народный самодеятельный коллектив» Проект Приказа по подтверждению звания «Народный и»Образцовый самодеятельный коллектив;
2. Утвердить рекомендованный Список коллективов, не подтвердивших звание «Народный самодеятельный коллектив».

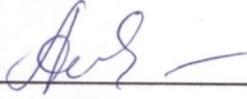
Принято единогласно.

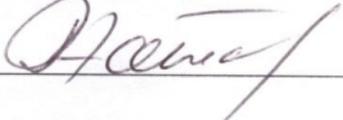
Председатель Художественного Совета


Завгарова Фанзиля Хакимовна
директор Республиканского центра развития традиционной культуры
(РЦРТК), кандидат филологических наук,
заместитель председателя

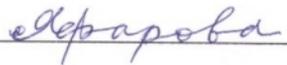

Габдрахманов Гали Ахатович,
заместитель директора РЦРТК,
заслуженный работник культуры Республики Татарстан,

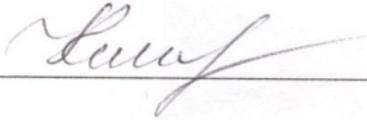

Чекмарева Татьяна Сергеевна
гл.специалист РЦРТК, секретарь


Еникеева Алсу Рашидовна
декан Института национальных искусств
КГУКИ, кандидат педагогических наук;


Гатауллин Риф Хоббулович
научный сотрудник РЦРТК, композитор,
заслуженный деятель искусств РТ;


Макаров Геннадий Михайлович
доцент кафедры татарской музыки и
этномузыкологии ФГОУ ВПО «Казанская государственная консерватория
(академия) им. Н.Г. Жиганова, кандидат искусствоведения;


Яфарова Лилия Гадельшевна
методист отдела организационно -
аналитической, методической работы РЦРТК.


Кислякова Фарида Ибрагимовна
главный специалист отдела
популяризации и возрождения народных обычаев, праздников и
произведений народного творчества РЦРТК;


Мубараков Марсель Салехович
заведующий кафедрой театрального
творчества КГУКИ, доцент, заслуженный деятель искусств РТ;

Лист согласования к документу № 1216 од от 08.10.2018
Инициатор согласования: Хабибуллина С.М. Ведущий советник
Согласование инициировано: 03.10.2018 15:14

Лист согласования

Тип согласования: **смешанное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
Тип согласования: параллельное				
1	Хасанова Д.Р.		Согласовано 03.10.2018 - 17:56	-
2	Хамидуллина А.А.		Согласовано 04.10.2018 - 09:38	-
3	Мусин Н.И.		Согласовано 03.10.2018 - 18:54	-
Тип согласования: параллельное				
4	Адгамова Ю.И.		Согласовано 04.10.2018 - 11:38	-
5	Натфуллин Д.Д.		Согласовано 04.10.2018 - 17:49	-
Тип согласования: последовательное				
6	Валеев А.Ф.		Согласовано 04.10.2018 - 17:57	-
7	Аюпова И.Х.		Подписано собственноручно 08.10.2018 - 09:59 (Зайнутдинова Г.Р.)	-