

«Утверждено
приказом
ГБУ «Таткультуресурсцентр»
18.06.2025 № *5509*

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Республиканского конкурса на
лучший паспорт объекта нематериального этнокультурного
достояния «Национальное достояние»

I. Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса на лучший паспорт объекта нематериального этнокультурного достояния «Национальное достояние» (далее – Конкурс).

1.2 Организатор Конкурса – Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан».

1.3 Конкурс проводится с 18 июня по 17 июля 2025 года.

1.4. Информация о порядке проведения, сроках, условиях и критериях отбора для участия в Конкурсе размещается на официальном сайте организатора – Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <https://tatcultresurs.ru> в разделе «Конкурсы».

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях выявления, сохранения, изучения, актуализации, использования и популяризации объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан (далее – ОНЭД).

2.2. Задачи Конкурса:

- выявление и идентификация ОНЭД;
- сохранение, возрождение и развитие нематериального этнокультурного достояния;
- комплексное изучение происхождения ОНЭД, истории его бытования и использования, его текущего состояния, комплексная оценка значимости ОНЭД для региона и местных сообществ, выработка подходов к сохранению, использованию, популяризации ОНЭД.

- выявление подлинных носителей народных традиций и создателей;
- передача самобытных образцов новым поколениям;
- описание ОНЭД по единым стандартам и методике, их официальный учет, мониторинг состояния и использования ОНЭД, создание базы для комплексного изучения ОНЭД, организация доступа к информации об ОНЭД для всех заинтересованных граждан и их групп;
- пополнение Единого реестра объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан.

2.3 На Конкурс принимаются Паспорта ОНЭД по следующим категориям:

- устное творчество, устные традиции и формы их выражения на русском и татарском языке, языках и диалектах народов Республики Татарстан (эпос, сказки, легенды, иные формы устного народного творчества);
- формы традиционного исполнительского искусства (словесного, вокального, инструментального, хореографического);
- традиции, выраженные в обрядах, празднествах, обычаях, играх и других формах народной культуры (календарные обряды и празднества, свадебные, похоронные обряды, посвящения и т.д.);
- знания, выраженные в объективной форме, технологии, навыки и формы их представления, связанные с укладами жизни и традиционными ремеслами, реализующиеся в исторически сложившихся сюжетах и образах, и стилистике их воплощения, существующих на определенной территории (народные приметы, технологии традиционных народных промыслов и ремесел).

2.4. Организационный сбор за участие в Конкурсе не взимается.

III. Участники Конкурса

3.1 К участию в Конкурсе допускаются учреждения культуры, имеющие отношение к выявлению, изучению, использованию, актуализации, сохранению и популяризации объектов нематериального этнокультурного достояния (дома (центры) народного творчества и учреждения культурно-досугового типа, профессиональные и самодеятельные творческие коллективы, культурные объединения), а также библиотеки, музеи, архивы, научные, образовательные и иные организации, осуществляющие свою деятельность на территории Республики Татарстан (далее – Участники Конкурса).

3.2 Юридическое лицо, подавшее заявку, вносится в список участников в течение трех рабочих дней с момента подачи заявки.

3.3 В случае нарушения положения о Конкурсе (неполное заполнение анкеты, низкий качественный уровень оформления паспорта объекта, и т.д.) организаторы имеют право отказать в приеме заявки или отозвать заявку до устранения нарушений.

IV. Условия и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

Первый этап – отборочный, проводится с 23 июня по 08 июля 2025 года. Для участия в I этапе Конкурса Участник направляет в вышеуказанные сроки на электронную почту Ly.Kuznecova@tatar.ru документы в электронном виде участника Конкурса, согласно настоящему Положению:

анкету-заявку на участие в Республиканском конкурсе на лучший паспорт объекта нематериального этнокультурного достояния «Национальное достояние»;

паспорт объекта ОНЭД (описание, фотоматериалы, графические рисунки, изображения (размер изображения 20 x 30 или не менее 1 Мгб);

согласие Участника Конкурса на обработку персональных данных заполняется по форме, согласно приложению № 3 к настоящему Положению.

В результате отборочного этапа Конкурса формируется список участников, который будет опубликован на сайте Государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» <https://tatcultresurs.ru>, не позднее 10 июля 2025 года.

Второй этап конкурса – очная защита паспорта ОНЭД участниками, прошедшими первый этап, в рамках празднования Дня единого фольклора 17 июля (место проведения будет сообщено дополнительно).

Победитель/победители Конкурса определяется исходя из наибольшего количества набранных баллов по итогам очного этапа (максимальное количество – 60 баллов). Протокол заседания Жюри Конкурса представляется в ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» в день подведения итогов Конкурса.

4.2. Представленные на Конкурс документы и материалы передаются на хранение в фольклорный фонд Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» и оформляются в соответствии с действующим законодательством.

V. Требования к работам

5.1. На Конкурс принимаются паспорта объектов нематериального этнокультурного достояния в категориях, указанных в п. 2.3;

5.2. На Конкурс от одного участника принимается не более одного паспорта ОНЭД по двум категориям на выбор.

VI. Критерии оценки конкурса

6.1 Участники Конкурса (очного и заочного этапа) оцениваются по балльной системе. Оценка представленных паспортов объектов нематериального этнокультурного достояния осуществляется по следующим критериям:

- историческая и культурная значимость для населения, проживающего на территории Республики Татарстан (от 1 до 10);
- ценность в качестве уникального свидетельства культурной традиции (от 1 до 10);
- высокая востребованность ОНЭД населением Республики Татарстан (в части своего функционального назначения) (от 1 до 10);
- степень укоренения в культурной традиции или истории культуры этнической, социальной или конфессиональной группы (от 1 до 10);
- самобытность и преемственность (т.е. передача от поколения к поколению), содействующие развитию народного творчества и культурного разнообразия (от 1 до 10);
- риск исчезновения (от 1 до 10).

VII. Порядок оценки и определения победителей Конкурса

7.1. Организационно-методическое обеспечение Конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

7.2. Оценка паспортов объектов, представленных на Конкурс, осуществляется в соответствии с критериями, установленными в пункте 6.1 настоящего Положения. Решение Жюри считается правомочным при условии участия в них 2/3 от общего числа членов Жюри, участвовавших в заседании. В случае равенства баллов, голос Председателя Жюри является решающим.

7.3. Для проведения оценки Конкурсных паспортов объектов ОНЭД участников Конкурса формируется Жюри Конкурса в количестве 14 человек, во главе с председателем и членами жюри, согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

Работой Жюри руководит председатель. В случае его отсутствия обязанности председателя возлагаются на секретаря. Жюри оставляет за собой право дополнительного привлечения экспертов.

7.4. Решение Жюри о победителях в каждой категории осуществляется согласно индивидуальному оценочному листу и оформляется протоколом заседания Жюри не позднее пяти дней с даты проведения заседания, согласно категориям, перечисленным в п. 2.3. Протокол заседания Жюри подписывается председателем.

7.5. Победителями Конкурса становятся участники, набравшие большее количество баллов с вручением дипломов 1, 2, 3 степени.

7.6. Приказ о победителях Конкурса будет опубликован на официальном сайте организатора Конкурса – Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» не позднее 18 июля 2025 года.

7.7. Подведение итогов Конкурса, награждение, победителей Конкурса состоится на республиканском мероприятии, о чем будет сообщено дополнительно.

Работы Победителей Конкурса войдут в Единый реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан и в целях популяризации ОНЭД информация о них будет опубликована на официальном сайте Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан».

7.8. Решение Жюри обжалованию не подлежит.

VIII. Авторские права

8.1. Участник Конкурса гарантирует, что он обладает исключительными авторскими правами на объект нематериального этнокультурного достояния, представленного на Конкурс и несет полную ответственность перед третьими лицами в случае неправомерного использования им материалов, защищенных авторскими и иными смежными правами в соответствии с законодательством.

IX. Контакты Оргкомитета Конкурса

9.1 Юридический/почтовый адрес: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Г. Тукая, д.74 А.

9.2 Кураторы Конкурса:

9.3 Латыпова Гульназ Марсовна, заместитель директора по научной и издательской деятельности Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», тел. 8(843) 293-58-42; 89375244678;

Кузнецова Людмила Олеговна, заведующий отделом исследований и сохранения традиционной культуры, тел. 89172260682; e-mail: Ly.Kuznecova@tatar.ru.

Приложение № 1

к Положению

о проведении Республиканского
конкурса на лучший паспорт
объекта нематериального
этнокультурного достояния
«Национальное достояние»

**Анкета-заявка
на участие в Республиканском конкурсе на лучшее оформление
(описание) паспорта объекта нематериального этнокультурного
достояния «Национальное достояние»**

1	Название муниципального образования (район, населенный пункт)	
2	Наименование юридического лица (организации)	
3	Юридический адрес	
4	Название паспорта объекта нематериального этнокультурного достояния	
5	ФИО специалиста, должность	
6	Контактный телефон	
7	Электронная почта	

Все поля заявки ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для заполнения!
На каждую категорию подается ОТДЕЛЬНАЯ заявка!

Подпись

ФИО

Приложение № 2

к Положению

о проведении Республиканского
конкурса на лучший паспорт
объекта нематериального
этнокультурного достояния
«Национальное достояние»

Состав жюри

Республиканского конкурса на о проведении Республиканского конкурса на лучший
паспорт объекта нематериального этнокультурного достояния
«Национальное достояние»

Председатель	
Натфуллин Дамир Данилович	Заместитель министра культуры Республики Татарстан
Заместитель Председателя	
Мифтахова Алсу Равилевна	директор государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
Члены жюри:	
Белоусова Людмила Даниловна	директор государственного бюджетного учреждения «Культурный центр имени Я.Е. Емельянова» (по согласованию)
Гущина Елена Геннадьевна	доцент кафедры истории Татарстана, антропологии и этнографии Высшей школы международных отношений и мировой истории Института международных отношений федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», кандидат исторических наук (по согласованию)

Елистратова Галина Николаевна	директор государственного бюджетного учреждения «Культурный центр имени А.С. Пушкина» (по согласованию)
Еникеева Алсу Рашидовна	профессор кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук (по согласованию)
Кондратьева Наталья Борисовна	старший научный сотрудник лаборатории воспитания и профилактики асоциального поведения государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан» (по согласованию)
Мясникова Наталья Викторовна	заместитель директора по работе с национально-культурными объединениями, культурно-массовой и выставочной деятельности Дома Дружбы народов Татарстана
Поливанов Ярослав Мстиславович	доцент кафедры государственного управления, истории, социологии федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет», кандидат исторических наук (по согласованию)
Самойлова Александра Васильевна	доцент кафедры этнохудожественного творчества и музыкального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский государственный институт культуры», кандидат педагогических наук (по согласованию)
Сулейманова Гузель Фуадовна	научный сотрудник государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», доктор искусствоведения (по согласованию)

Султанова Рауза Рифкатовна	заведующий Центром искусствоведения «Института языка, литературы и искусства имени Г. Ибрагимова государственного научного бюджетного учреждения Академия наук Республики Татарстан», доктор искусствоведения (по согласованию)
Тухватова Гузель Фардиновна	заведующий Литературным музеем Г. Тукая государственного бюджетного учреждения культуры «Национальный музей Республики Татарстан», кандидат филологических наук (по согласованию)
Хайрутдинова Дилия Флюоровна	директор Департамента науки, информационных технологий и просветительской деятельности федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанская государственная консерватория имени Н.Г. Жиганова», кандидат искусствоведения (по согласованию)

Приложение № 3

к Положению о проведении
Республиканского конкурса на
лучший паспорт объекта
нематериального этнокультурного
достояния «Национальное
достояние»

Согласие на обработку персональных данных
участника Республиканского конкурса на лучший паспорт объекта
нематериального этнокультурного достояния «Национальное достояние»¹

Я, _____,
(Ф.И.О. последнее при наличии)

паспорт _____ выдан

(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____, в
соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных
данных» даю свое согласие Министерству культуры Республики Татарстан
(420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, д.66/33), Государственное
бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения
традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (420021, Республика
Татарстан, г. Казань, ул. Г.Тукая, д.74а) на обработку моих персональных данных,
относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных
данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный номер телефона, e-
mail и иные сведения, предоставляемые в рамках участия в Республиканского
конкурса на лучшее оформление (описание) паспорта объекта нематериального
этнокультурного достояния «Национальное достояние».

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно для
участия в Республиканском конкурсе на лучшее оформление (описание) паспорта
объекта нематериального этнокультурного достояния «Национальное достояние».

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, то есть на
совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона
от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также передачу такой

¹ Заполняется руководителем юридического лица.

информации третьим лицам, в случае, установленных законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

«___» _____ 2025 г.

_____/_____
Подпись *Расшифровка подписи*

Приложение № 4

к Положению о проведении
Республиканского конкурса на
лучший паспорт объекта
нематериального этнокультурного
достояния «Национальное
достояние»

Структура паспорта
объекта нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан

1. Наименование объекта нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан (далее – объект).
2. Основное изображение, связанное с объектом.
3. Вид объекта².
4. Этническая принадлежность носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан.
5. Языковая принадлежность носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан.
6. Конфессиональная принадлежность носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан (при наличии).
7. Наименование места (мест) бытования объекта³.
8. Населенный пункт (населенные пункты), являющийся (являющиеся) местом (местами) бытования объекта.
9. Субъект (субъекты) Российской Федерации, являющийся (являющиеся) местом (местами) бытования объекта.
10. Географические координаты места (мест) бытования объекта.
11. Краткое описание объекта⁴.
12. Подробное описание объекта⁵.
13. Предметы, связанные с объектом (при наличии).
14. Техники и технологии, связанные с объектом (при наличии).
15. Способы и формы передачи объекта⁶.

² Вид объекта указывается в соответствии со статьей 5 Федерального закона "О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации".

³ Местом (местами) бытования объекта является (являются) исторически обусловленная (обусловленные) территория (территории), на которой (которых) практикуется и сохраняется объект.

⁴ Указывается в текстовой форме объемом до 600 знаков с пробелами.

⁵ Указывается в текстовой форме объемом от 3 тыс. знаков с пробелами.

⁶ При указании способов и форм передачи объекта учитываются формы сохранения и использования объекта в деятельности учреждений культуры и творческих коллективов.

16. Сведения о носителе (носителях) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан⁷.
17. Сведения о хранителе (хранителях) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан⁸.
18. История выявления и фиксации объекта.
19. Источники информации об объекте.
20. Современное состояние объекта.
21. Авторы (составители) материалов об объекте.
22. Фото-, аудио- и видеоматериалы, связанные с объектом⁹.
23. Иные материалы, связанные с объектом, направленные на популяризацию объекта

⁷ При указании сведений о носителе (носителях) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан - физических лицах должно быть получено согласие указанных физических лиц на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, в соответствии со статьей 101 Федерального закона "О персональных данных"(Приложение 5).

⁸ При указании сведений о носителе (носителях) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан - физических лицах должно быть получено согласие указанных физических лиц на обработку персональных данных, разрешенных для распространения, в соответствии со статьей 101 Федерального закона "О персональных данных"(Приложение 5).

⁹ 8 Фото-, аудио- и видеоматериалы, связанные с объектом, предоставляются с соблюдением законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах с обязательным указанием их авторов и (или) иных правообладателей. К фото-, аудио- и видеоматериалам в текстовой форме прилагаются сведения об их содержании (описание зафиксированного объекта или события, сведения о людях, чьи голоса и изображения содержатся в материалах, авторах, составителях и иных правообладателях материалов, времени и месте фиксации, месте хранения материалов). Рекомендуемый суммарный объем фото-, аудио- и видеоматериалов составляет не более 10 ГБ. Указанные материалы направляются в электронном виде.

Приложение № 5

к Положению о проведении
Республиканского конкурса на
лучший паспорт объекта
нематериального этнокультурного
достояния «Национальное
достояние»

СОГЛАСИЕ

**к предложению о включении объекта нематериального
этнокультурного достояния Республики Татарстан в республиканский
государственный реестр объектов нематериального этнокультурного
достояния**

(наименование носителя/хранителя объекта нематериального культурного достояния, исполнительного органа
Республики Татарстан)

в лице _____,

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии))

действующего(ей)

на

основании

даёт согласие ГБУ «Таткультуресурсцентр» на обработку и публикацию
(размещение) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
информации, содержащейся в предложении о включении объекта нематериального
этнокультурного достояния Республики Татарстан

(наименование объекта)

в республиканский государственный реестр объектов нематериального
этнокультурного достояния Республики Татарстан и прилагаемых к такому
предложению документах и материалах; подтверждает соблюдение
законодательства Российской Федерации об авторских и смежных правах при
предоставлении материалов (включая текстовые, аудио-, видео- и
фотоматериалы), прилагаемых к предложению о включении объекта
нематериального этнокультурного достояния Республики
Татарстан _____

(наименование)

в республиканский государственный реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан (в случае их наличия); подтверждает получение согласия хранителя (хранителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан, являющегося (являющихся) физическим лицом (физическими лицами), и (или) носителя (носителей) нематериального этнокультурного достояния Республики Татарстан, являющегося(являющихся) физическим лицом (физическими лицами), на обработку его (их) персональных данных (включая фамилию, имя, отчество, дату, месяц, год рождения, должность, место и стаж работы, почетные звания, государственные и иные награды, ученые степени, ученые звания, этническую, языковую, конфессиональную принадлежность, сведения о деятельности, биографию), разрешенных для распространения, а также согласия на обнародование и дальнейшее использование изображений (в фото- и видеоматериалах) указанных физических лиц, включая их хранение, систематизацию, обновление, использование (в том числе передачу третьим лицам для обмена информацией) Министерством культуры Республики Татарстан, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных законодательством Российской Федерации, с использованием средств автоматизации или без использования таких средств. Настоящее согласие действует со дня его подписания.

(должность, фамилия, имя, отчество (при наличии))

(МП) (подпись)

(дата)