



ПРИКАЗ

БОЕРЫК

23.08.2024

г. Казань

№ 68209

Об утверждении Положения
о Реестре мастеров народных
художественных промыслов
Республики Татарстан

В целях сохранения, возрождения и развития народных художественных промыслов Республики Татарстан

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение о Реестре мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан.
2. Определить государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» ответственным за ведение Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан.
3. Директору государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» обеспечить ведение Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя министра культуры Республики Татарстан Д.Д. Натфуллина.

Министр

И.Х.Аюпова

Утверждено
приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от 23.08.2024 № 68209

Положение о Реестре мастеров народных
художественных промыслов Республики Татарстан

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение о Реестре мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан (далее - Положение) устанавливает процедуру формирования и ведения Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан (далее - Реестр), порядок принятия решения о включении мастеров народных художественных промыслов в Реестр и порядок исключения их из Реестра.

2. Формирование и ведение Реестра осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 6 января 1999 года № 7-ФЗ «О народных художественных промыслах», Федеральным законом от 20 октября 2022 года № 402-ФЗ «О нематериальном этнокультурном достоянии Российской Федерации», Законом Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей», Стратегии социально - экономического развития Республики Татарстан до 2030 года, утвержденной Законом Республики Татарстан от 17 июня 2015 года № 40-ЗРТ «Об утверждении Стратегии социально-экономического развития Республики Татарстан до 2030 года», Законом Республики Татарстан от 26 мая 2017 года № 34-ЗРТ «О регулировании отдельных вопросов в области нематериального этнокультурного достояния», Законом Республики Татарстан от 18 июня 2024 года № 46-ЗРТ «О народных художественных промыслах», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.03.2010 № 130 «Об установлении мест традиционного бытования народных художественных промыслов на территории Республики Татарстан», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 25.05.2015 № 368 «Об утверждении Порядка предоставления грантов Правительства Республики Татарстан на поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства и физических лиц, применяющих специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход», в сфере народных художественных промыслов», Стратегии развития культуры Республики Татарстан на период до 2030 года, утвержденной постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 17.05.2021 № 344 «Об утверждении Стратегии развития культуры Республики Татарстан на период до 2030 года».

3. Организатором формирования и ведения Реестра является Министерство культуры Республики Татарстан (далее - Министерство).

4. Непосредственное ведение Реестра осуществляется государственным бюджетным учреждением «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – Таткультресурсцентр).

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧА ФОРМИРОВАНИЯ РЕЕСТРА

5. Реестр ведется с целью получения, систематизации, обобщения и использования информации о мастерах народных художественных промыслов, осуществляющих свою деятельность в качестве индивидуального предпринимателя либо в качестве физического лица, применяющего специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход» на территории Республики Татарстан (далее – Мастер).

6. Задачей создания Реестра является создание единой базы данных о Мастерах.

III. ПОРЯДОК ФОРМИРОВАНИЯ И ВЕДЕНИЯ РЕЕСТРА

7. Реестр ведется в электронном виде по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку.

8. Для включения в Реестр Мастер подает в Таткультресурсцентр следующие документы:

- письменное заявление согласно приложению № 2 к настоящему Порядку;
- копию выписки протокола заседания Художественно-экспертного совета Республики Татарстан по народным художественным промыслам (далее – Совет) с перечнем изделий, отнесённых к изделиям народных художественных промыслов Республики Татарстан;
- согласие на обработку персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных» согласно приложению № 3 к настоящему Порядку;
- согласие на публикацию (размещение) в информационно-коммуникационной сети «Интернет» информации, предоставляемой в соответствии с Порядком ведения Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан;
- копию свидетельства о государственной регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя (для индивидуального предпринимателя);
- справку о постановке на учет в качестве плательщика налога на профессиональный доход (для физического лица, применяющего специальный налоговый режим «Налог на профессиональный доход»).

9. Документы, предусмотренные пунктом 7 настоящего Порядка (далее - документы), предоставляются на бумажном носителе посредством почтовой связи или лично в одном экземпляре, которые:

- а) должны быть прошиты, пронумерованы, скреплены печатью (при наличии) и заверены подписью Мастера либо лица, уполномоченного им по доверенности представлять его интересы по вопросам внесения Мастера в Реестр;

б) не должны иметь подчисток, приписок, зачеркнутых слов и иных исправлений, а также повреждений, не позволяющих однозначно истолковывать их содержание.

10. В течение 30 рабочих дней со дня получения документов Таткультресурсцентр рассматривает их на соответствие требованиям, установленным пунктом 7, 8 настоящего порядка, по результатам которого выносит решение:

о соответствии заявления с приложенными документами требованиям, установленным пунктами 7, 8 настоящего Порядка, о включении Мастера в Реестр;

об отклонении заявления с приложенными документами по основаниям, указанным в пункте 12 Порядка, об отказе во внесении Мастера в Реестр.

11. В течение 7 рабочих дней со дня принятия решения:

Таткультресурсцентр вносит информацию о включении Мастера в Реестр;

Уведомляет Мастера об отказе во внесении в Реестр лично либо посредством почтовой связи с указанием причин отказа;

12. Основанием для отклонения заявления с приложенными документами, для отказа во внесении Мастера в Реестр является несоответствие заявления или приложенных документов требованиям, установленным пунктом 8 настоящего Порядка, или представление не в полном объеме документов, предусмотренных пунктом 8 настоящего Порядка.

13. Основаниями для внесения изменений в Реестр являются изменение:

а) фамилии, имени, отчества (при наличии) Мастера;

б) почтового адреса, места жительства Мастера;

в) контактных данных (номер телефона/факса, адрес электронной почты/веб-сайт Мастера (при наличии));

г) перечня изделий, отнесенных к изделиям народного художественного промысла.

14. В случае наступления оснований, предусмотренных пунктом 13 настоящего Порядка, Мастер предоставляет в Таткультресурсцентр на бумажном носителе либо посредством почтовой связи или лично в одном экземпляре следующие документы:

а) заявление о внесении изменений в Реестр;

б) копию выписки из протокола заседания Совета, подтверждающую, что изделие отнесено к изделию народного художественного промысла, в случае наличия основания, указанного в подпункте «г» пункта 13 настоящего Порядка.

15. Изменения в Реестр вносятся на основании документов, указанных в пункте 14 настоящего Порядка, в течение 10 рабочих дней, следующих со дня поступления указанных документов.

16. При изменении сведений, включенных в Реестр, Мастер в 5-дневный срок письменно информирует Министерство.

17. Сведения в Реестре являются общедоступными. Реестр размещается на сайте Таткультресурсцентра по адресу: <https://tatcultresurs.ru/>.

IV. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ РЕЕСТРА

18. Исключение из Реестра, осуществляется Таткультресурсцентром

на основании письменного заявления Мастера в Таткультресурсцентр.

19. Таткультресурсцентр исключает сведения о Мастере из Реестра в случае:

- письменного заявления руководителя Организации или индивидуального предпринимателя об исключении сведений о Мастере из Реестра - решение об исключении сведений из Реестра принимается Таткультресурсцентром в течение 30 календарных дней со дня регистрации;

- ликвидации индивидуального предпринимателя - в течение 5 рабочих дней со дня, когда Таткультресурсцентру стало известно о внесении в установленном порядке в Единый государственный реестр юридических лиц или Единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей соответствующей записи.

Приложение № 1
к Порядку ведения Реестра
мастеров народного
художественного промысла
Республики Татарстан

Реестр
мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан

Номер реестро- вой за- писи	Фамилия, имя, отче- ство (по- следнее- при наличии) ма- стера народ- ного художе- ственного промысла	Почто- вый ад- рес с указани- ем ин- декса	Место жи- тельства, фактическое местона- хождение мастера народного художе- ственного промысла	Перечень изделий, отнесенных к изделиям народного художе- ственного промысла	Контактная информация (номер те- лефона, адрес электронной почты/ веб- сайт)	Дата и номер протокола заседания Художественн о-экспертного совета Республики Татарстан по народным художественн ым промыслам

Приложение № 2
к Порядку ведения Реестра
мастеров народного
художественного промысла
Республики Татарстан

В государственное бюджетное
учреждение «Ресурсный центр внедрения
инноваций и сохранения традиций в
сфере культуры Республики Татарстан»

ЗАЯВЛЕНИЕ

В соответствии с Порядком ведения Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан прошу рассмотреть прилагаемые документы на предмет возможности включения в Реестр мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан

(ФИО (последнее – при наличии))

Сведения:

Фамилия, имя, отчество (последнее- при наличии)	
Почтовый адрес с указанием индекса	
Место жительства, фактическое местонахождение мастера народного художественного промысла	
Перечень изделий, отнесенных к изделиям народного художественного промысла	
Контактных данных (номер телефона, адрес электронной почты)	
Дата и номер протокола заседания Художественно-экспертного совета Республики Татарстан по народным художественным промыслам	

Перечень прилагаемых к заявлению документов:

1. _____
2. _____
3. _____

«__» _____ 20__ г.

(подпись/расшифровка)

Приложение № 3
к Порядку ведения Реестра мастеров
народного художественного промысла
Республики Татарстан

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных

Я, _____
(Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

документ, удостоверяющий личность _____

серия _____ № _____ выдан «__» _____

_____ (наименование выдавшего органа)

зарегистрированный(ая): _____

В случае получения согласия от представителя субъекта персональных
данных в лице

_____ (Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии))

документ, удостоверяющий личность _____

серия _____ № _____ выдан «__» _____

_____ (наименование выдавшего органа)

зарегистрированный(ая): _____

_____,
действующего(ая) от имени субъекта персональных данных на основании

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

даю согласие Министерству культуры Республики Татарстан и государственному
бюджетному учреждению «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения
традиций в сфере культуры Республики Татарстан» на автоматизированную, а также
без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных,
включающих:

- фамилию, имя, отчество;
- номер документа, удостоверяющего личность, сведения о дате выдаче,
указанного документа и выдавшем его органе;
- почтовый адрес с указанием индекса;
- место жительства, фактическое местонахождение;
- контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты).

Даю согласие Министерству культуры Республики Татарстан
и государственному бюджетному учреждению «Ресурсный центр внедрения
инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» на:
распространение сведений для обеспечения межведомственного

взаимодействия неограниченному кругу лиц из органов государственной власти Республики Татарстан и органов местного самоуправления;

на публикацию (размещение) в информационно-коммуникационной сети «Интернет» информации, предоставляемой в соответствии с Порядком ведения Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан.

Персональные данные предоставлены мной для включения в Реестр мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан в рамках Порядка ведения Реестра мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан в соответствии с требованиями, указанными в статье 9 Федерального закона от 27 июня 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Срок действия настоящего согласия составляет время нахождения сведений обо мне в Реестре мастеров народных художественных промыслов Республики Татарстан.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мной в порядке, установленном Федеральным законом от 27 июня 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», на основании письменного заявления в произвольной форме.

«__» _____ 20__ г.

(подпись/расшифровка)