**СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:** Утверждаю:

**Директор** Руководитель Руководитель

**ГБУ «Таткультресурсцентр»** Исполнительного комитета Исполнительного комитета

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Р. Мифтахова** Всемирного конгресса татар Рыбно-Слободского

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Ф. Шакиров муниципального района

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г. Республики Татарстан

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.А. Сатдинов

 «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2025 г.

**Положение**

**о III Республиканском фестивале женского народного промысла**

**«Бистә шәле»**

**пгт. Рыбная Слобода, 2025**

**Положение**

о III Республиканском фестивале женского народного промысла

«Бистә шәле»

**1. Общие положения**

* 1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения **IРеспубликанского фестиваля**женскогонародного промысла «Бистә шәле» (далее – Фестиваль).
	2. Фестиваль проводится в соответствии с настоящим Положением о II**I Республиканском фестивале** женского народного промысла –«Бистә шәле» (далее – Положение). Участие в Фестивале означает полное и безусловное принятие данного Положения.

1.3. Учредитель Фестиваля ‑ Исполнительный комитет Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан.

1.4. Соорганизаторы Фестиваля – ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (ГБУ «Таткультресурсцентр») и Всемирный конгресс татар (МОО «ВКТ»).

1.5. Организаторы Фестиваля:

МКУ «Отдел социально-культурной сферы Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан»;

МБУ «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан.

1.6. Информационным партнером и спонсором Фестиваля может быть любая организация, поддерживающая его цели и задачи, принимающая долевое участие в финансировании, организации и проведении Фестиваля.

**2. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Цель Фестиваля:

популяризация и сохранение исторического культурного наследияженского народного промысла– искусства ручного вязания, в частности шали.

2.2. Задачи Фестиваля:

- обеспечить доступ к знаниям и приобретению навыков рукоделия (ручное вязание);

- стимулирование интереса в обществе к традиционному национальному художественному промыслу –ручному вязанию, создание бренда «Бистә шәле»;

- повышение профессионального уровня народных мастеров ручного вязания;

- обмен опытом и творческое общение;

-содействие формированию условий для творческого развития мастеров женского народного промысла, с учетом современных эстетических требований;

- выявление самодеятельных артистов,любительских творческих коллективов,в репертуаре которых песни, инсценировки, фрагменты обрядов, связанные с женским народным промыслом, воспевающие шаль.

-активная социализация всех возрастов участников Фестиваля.

**3.Оргкомитет Фестиваля**

3.1. Оргкомитет формируется из представителей учредителей и организаторов Фестиваля.

3.2. Оргкомитет осуществляет следующую деятельность:

- планирует и координирует работу по организации и проведению Фестиваля;

- разрабатывает программу проведения мероприятий, символики Фестиваля;

- ведет прием и рассмотрения заявок на участие в мероприятиях Фестиваля;

- распространяет информацию о Фестивале в средствах массовой информации и в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению Фестиваля;

- составляет отчет об итогах проведения Фестиваля.

**4. Условия и порядок проведения Фестиваля**

4.1. Фестиваль пройдет 16 августа 2025 года.

Место проведения – Центральный Майдан в пгт. Рыбная Слобода Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан.

4.2. Фестиваль проводится по следующим номинациям:

-конкурс готовых изделий из шерсти и пуха;

-конкурс профессионального мастерства.

4.3. В программу Фестиваля:

- **ярмарка мастериц «Бистә ярминкәсе»** – продажа изделий из шерсти, козьего пуха: шалей, палантинов, косынок и т.п.;

**‑ торжественная церемония открытия. Театрализованный пролог.** Творческая панорама любительских коллективов, отдельных;

**‑ конкурс мастеров «Креатив шәл» (Креативная шаль), «Эрлим, чорныйм» (Готовлю маток), «Уртага читләрне тегү» (Соединение шали).**

**‑ дефиле коллекций изделий из шерсти и аксессуаров;**

**‑ творческие встречи мастеров, мастер-классы, презентации;**

**‑ музейная выставка;**

**‑ «Бистә кабартмасы».** Будет представлено татарское национальное блюдо, приготовленное с 26 разными рецептами;

‑ **выставка ручных изделий** участниц общественной организации женщин «Ак калфак»;

‑ работа детской народной игровой площадки **«Җәйге алан»**

‑ работа проектов-площадок **«Капка төбендә» (На завалинке), «Эх, гармуннар уйный белсәм» (Играй, гармонь), «СПАС» (яблочный , медовый, ореховый)**.

**4.5. Порядок и условия проведения конкурса готовых изделий:**

Конкурс готовых вязаных изделий по 3-м темам:

1. **«Самая креативная шаль».** Каждый желающий сможет принять участие. Для этого необходимо принести готовое изделие: шаль, косынку, шарф, связанную в необычной форме.

2. **«Эрлим, чорныйм» (Готовлю маток).** К участию приглашаются умелицы, им вручается одинакового количества пух. За определенное время они должны будут подготовить маток из пуха. Этот конкурс проводится на скорость и качество вязания.

3. **«Уртага читләрне тегү» (Соединение шали).** Набираются команды участников, им вручается середина шали и края. За определенное время они должны будут соединить края к середине шали. Этот конкурс проводится на скорость и качество.

Конкурс проводится на месте, заранее направлять заявки не требуется.

Победителям конкурса вручается памятный подарок.

**5. Участники Фестиваля**

5.1. Участниками Фестиваля могут быть как отдельные мастера, так и артели народных промыслов, участницы клубных формирований учреждений культуры, специалисты учреждений культуры и центров дополнительного образования, обучающиеся и студенты образовательных организаций, организаций дополнительного образования, заявившие о своем участии в оргкомитет. В фестивале могут принять участие творческие коллективы (фольклорные ансамбли, вокальные коллективы, солисты, в репертуаре которых песни, инсценировки, воспевающие пуховый платок, шаль).

5.2 Возраст и количество участников, представляющих конкретную территорию, не ограничен.

 5.3. Участие в Фестивале бесплатное, по приглашению Оргкомитета.

5.4. Для участия в Фестивале необходимо представить:

‑ заявку на участие в фестивале оформленную по утвержденной форме согласно (Приложение № 4 к настоящему положению) отправить в Оргкомитет на электронный адрес rdksloboda@mail.ru, не позднее **05.08.2025**. Коллективные участники к заявке прилагают поименный список членов коллектива с указанием даты рождения.

**6. Жюри Фестиваля**

 6.1. Жюри является представительным и публичным органом конкурса, которое обеспечивает общественное доверие, статус и авторитет конкурса.

 6.2. Жюри обеспечивает равенство и соблюдение прав всех участников конкурса.

 6.3. Работой жюри руководит председатель жюри. В случае если голоса разделились поровну, и в спорных ситуациях окончательное решение принимает председатель жюри.

 6.4. Заседания жюри конкурса считаются правомочными, если на них присутствует не менее половины его членов.

 6.5. Жюри оценивает выступление (работу) конкурсантов на основании критериев (приложение № 3 к настоящему Положению).

 6.6. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

**7. Финансовые условия Фестиваля**

7.1. Питание участников Фестиваля осуществляется за счет организаторов Фестиваля.

7.2. Транспортные расходы участников Фестиваля до места проведения фестиваля и обратно осуществляется за счет направляющей стороны.

**8. Награждение участников**

8.1. Участники Фестиваля награждаются дипломами и подарками.

**9. Дополнительная информация**

 9.1. Организаторы имеют право использовать и распространять аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время мероприятия.

9.2. Освещение Фестиваля в средствах массовой информации осуществляет рабочая группа.

9.3. Адрес Оргкомитета: Республика Татарстан, Рыбно-Слободский муниципальный район, пгт. Рыбная Слобода, ул. Ленина, д. 83 Г.

Телефон для справок: (884361) 22-684, 22-051. Каримуллина Лилия Венеровна.

Адрес электронной почты Оргкомитета: rdksloboda@mail.ru

9.4. Положение о Фестивале размещается на официальном сайте района <https://ribnaya-sloboda.tatarstan.ru/>

|  |
| --- |
| **Приложение №1**к Положению о III Республиканском фестивале женского народного промысла «Бистә шәле» |

Состав

Организационного комитета III Республиканского фестиваля женского народного промысла «Бистә шәле»

**Председатель Оргкомитета**

|  |  |
| --- | --- |
| Сатдинов Данис АбдулхарисовичВафина Айгуль Камилевна | руководитель Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстанзаместитель руководителя Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан по социальным вопросам |
| **Члены Оргкомитета** |
| Мифтахова Алсу Равилевна | директор ГБУ «Таткультресурсцентр» |
| Шакиров Данис Фанисович | первый заместитель Председателя Национального СоветаВсемирного конгресса татар – руководитель Исполнительного комитета Всемирного конгресса татар |
| Хакимуллин Айрат Альбертович | заместитель руководителя Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан по экономическим вопросам |
| Каримуллина Лилия Венеровна | начальник МКУ «Отдел социально-культурной сферы Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан» |
| Садиков Ильсур Мансурович | начальник МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан», руководитель местной организации Всемирного конгресса татар Рыбно-Слободского района |
| Вильчинская Дарья Юрьевна | и.о. начальника МКУ «Отдел по молодежной политике, спорту и туризму Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан» |
| Каримуллин Ильшат Ильдусович | директор МБУ «Районный дом культуры» Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан |
| Иминова Райхана Габдульбаровна | директор МБОУ ДОД «Центр детского творчества» |

|  |
| --- |
| **Приложение №2**к Положению о III Республиканском фестивале женского народного промысла «Бистә шәле» |

**Состав Жюри**

**III Республиканского фестиваля женского народного промысла**

**«Бистә шәле»**

|  |  |
| --- | --- |
| Гарифуллина Расима Ахметзакировна | заслуженный работник культуры Республики Татарстан, поэтесса |
| Каримуллин Нияз Ришатович | режиссер отдела фестивальных и конкурсных программ ГБУ «Таткультресурсцентр» |
| Минханова Сакина Габдрахмановна | актриса, уроженка села Н.Арыш, Рыбно-Слободского района |
| Залялова Резеда Риязовна | заместитель начальника МКУ «Отдел социально-культурной сферы Исполнительного комитета Рыбно-Слободского муниципального района Республики Татарстан» |
| Гарипова Гульфия Шириаздановна | директор МБУ «Рыбно-Слободский краеведческий музей»  |

|  |
| --- |
| **Приложение №3**к Положению о III Республиканском фестивале женского народного промысла «Бистә шәле» |

**Условия проведения конкурсов III Республиканского фестиваля**

**женского народного промысла**

**«Бистә шәле»**

**Критерии оценки и требования**

**к Конкурсу «Самая креативная шаль»**

Участие в конкурсе может принять участие каждый желающий, заявив о себе и своем материале заранее.

Требования, предъявляемые к работам:

‑ работа должна быть в нестандартном формате;

‑ расположение рисунков (узор) должен быть в нетрадиционном виде;

‑ работа должна быть выполнена аккуратно, презентабельно;

‑ допустимо использование материала только из пуха;

‑ работа должна быть выполнена вручную, не машинная вязка.

Дипломы заполняются согласно проведенным конкурсам, после обсуждения жюри.

Награждение победителей Конкурса – по итогам проведенного Конкурса. Победителям Конкурса присуждаются призовые места и дипломы:

Гран-при

Диплом 1 степени

Диплом 2 степени

Диплом 3 степени

Дипломы участников конкурса.

**Критерии оценки и требования**

**к Конкурсу «Эрлим, чорныйм» (Готовлю маток)**

В конкурсе может принять участие любой желающий, без возрастных ограничений.

Требования, предъявляемые к конкурсу:

‑ аккуратность выполнения работы;

‑ быстрота выполнения задания;

‑ творческий подход к заданию;

‑ творческая презентация готового материала.

Награждение победителей Конкурса – по итогам проведенного Конкурса. Победителям Конкурса присуждаются призовые места и дипломы:

Гран-при

Диплом 1 степени

Диплом 2 степени

Диплом 3 степени

Дипломы участников конкурса.

**Критерии оценки и требования**

**к Конкурсу «Уртага читләрне тегү» (Соединение шали)**

В конкурсе может принять участие любой желающий, без возрастных ограничений.

Требования, предъявляемые к конкурсу:

‑ аккуратность выполнения работы;

‑ быстрота выполнения задания;

‑ творческий подход к заданию;

‑ творческая презентация готового материала.

Награждение победителей Конкурса – по итогам проведенного Конкурса. Победителям Конкурса присуждаются призовые места и дипломы:

Гран-при

Диплом 1 степени

Диплом 2 степени

Диплом 3 степени

Дипломы участников конкурса.

|  |
| --- |
| **Приложение №4**к Положению о III Республиканском фестивале женского народного промысла «Бистә шәле» |

**Заявка\***

**для творческих коллективов**

Участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(для группы – название коллектива,*

*для индивидуальных участников - ФИО, год рождения)*

Наименование города/района/населенного пункта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель коллектива:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Программа выступления (название номера):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность выступления (в минутах): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***\* Просьба также направить полный список участников (ФИО).***

**Заявка для участия в конкурсе «Самая креативная шаль»**

Участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО, год рождения*

Наименование города/района/населенного пункта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование представленной работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка для участия в конкурсе «Эрлим, чорныйм»**

Участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО, год рождения*

Наименование города/района/населенного пункта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование представленной работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Заявка для участия в конкурсе «Уртага читләрне тегү»**

Участник: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*ФИО, год рождения*

Наименование города/района/населенного пункта:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наименование представленной работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон, e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **Приложение №5**к Положению о III Республиканском фестивале женского народного промысла «Бистә шәле» |

**Программа**

**III Республиканского фестиваля женского народного промысла**

**«Бистә шәле»**

16.08.2025

|  |  |
| --- | --- |
| 09:30-10:30 | Встреча гостей. Регистрация участников фестиваля. Кофе-брейк |
|  |  |
| 11:00 | Открытие Фестиваля. Театрализованный пролог |
|  |  |
| 11:30-14:00 | Выступление артистов художественной самодеятельности Республики Татарстан |
|  |  |
| 11:30 | Начало работы детской народной игровой площадки «Җәйге алан» |
|  |  |
| 11:30 | Мастер-классы «Шәл бәйлисем килә», «Рәсемнәрдә шәл бизәге», «Украшения из пуха», презентация национального блюда «Бистә кабартмасы» |
|  |  |
| 11:45 | Награждение победителей конкурса «Самая креативная шаль» |
|  |  |
| 12:00 | Выступление хэдлайнеров фестиваля Рафиля и Эльмиры Залялиевых |
|  |  |
| 12:30 | Показ мод «Дефиле одежды из шали» |
|  |  |
| 12:45 | Конкурс «Эрлим, чорныйм»  |
|  |  |
| 13:15 | Конкурс «Уртага читләрне тегү» |
|  |  |
| 13:45 | Презентация рекорд шаля |
|  |  |
| 14:00 | Отъезд участников |