

Утверждено:

И.о. Руководителя Исполнительного
комитета Лаишевского
муниципального района РТ


Замалиев Л.М.
« 16 » 04 2025 г.

Утверждено:

директор ГБУ «Таткультресурсцентр»


/А.Р.Мифтахова
« 16 » 04 2025 г.

**Положение о проведении
конкурса ручной художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в
Великой Отечественной войне и году защитника Отечества**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цель и задачи конкурса изделий ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!» (далее-Конкурс), требования к участникам, представленным работам, условия и порядок организации Конкурса.

1.2. Общее руководство проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет).

1.3. Непосредственная организация и проведение выставки-конкурса возлагается на Исполнительный комитет Лаишевского муниципального района и ГБУ «Таткультресурсцентр».

1.4. Награждение победителей конкурса осуществляет Исполнительный комитет Лаишевского муниципального района Республики Татарстан.

1.5. Конкурс проводится со 21 апреля по 24 мая 2025 года.

2. Цели и задачи выставки-конкурса

2.1. Цель Конкурса: популяризация народных традиций через демонстрацию лучших образцов вышитого рукоделия, патриотическое воспитание средствами традиционной культуры.

2.2. Задачи:

- знакомство с традициями бытования различных видов вышивки;
- выявление талантливых рукодельниц, развивающих традиционные приемы рукоделия и применяющих современные техники;
- стимулирование интереса мастеров и творческих коллективов к изучению, сохранению и развитию народных традиций вышивки;
- повышение профессионального уровня участников и стимулирование процесса создания новых творческих работ;

- пополнение реестра базы данных мастеров РТ, занимающихся данным жанром художественного творчества.

3. Место и порядок проведения Конкурса

3.1. Место проведения Конкурса изделий ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!» в рамках русского народного праздника «Каравон» определяется Оргкомитетом праздника исходя из утверждённой карты-схемы выставочных площадей;

3.2. Конкурс проводится в три этапа:

3.3. Первый этап – отборочный, проводится с 21 апреля по 14 мая 2025 года. Для участия в I этапе Конкурса Участник:

регистрируется в вышеуказанные сроки на официальном сайте организатора – Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <https://tatcultresurs.ru> в разделе «Конкурсы», заполняя заявку участника Конкурса согласно Приложению № 1 к настоящему Положению;

представляет следующий пакет документов (по адресу: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Габдуллы Тукая, д.74а) в печатной и электронной форме (на адрес: nhr-dpi@yandex.ru):

фото произведения декоративно-прикладного искусства;

согласие Участника Конкурса на обработку персональных данных заполняется по форме, согласно приложению № 2 к настоящему Положению.

согласие родителей для участников в номинации «Юная(ый) вышивальщица(ик)» заполняется по форме, согласно приложению № 3 к настоящему Положению.

В результате первого отборочного этапа Конкурса формируется список участников второго тура, который будет опубликован на сайте Государственного бюджетного учреждения «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» <https://tatcultresurs.ru>, не позднее 16 мая 2025 года.

Работы участников (изделия), прошедшие на второй тур Конкурса должны быть переданы для оценки членам Жюри по адресу: 420021, Республика Татарстан, г.Казань, ул.Тукая, д.74 а, кабинет 15. Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» не позднее 20 мая 2025 года.

Второй этап Конкурса проходит с 20 по 22 мая 2025 года. Все отобранные и прошедшие на второй этап работы оцениваются членами Жюри, согласно критериям пункта 7.1. настоящего Положения. По итогам проведения второго этапа Конкурса определяются победители в каждой из восьми номинаций, указанных в п.4.2. настоящего Положения, набравших наибольшее количество баллов.

3.4. Третий этап Конкурса - награждение, выставка изделий победителей Конкурса состоится 24 мая 2025 года с 8.00 до 15.00 на площадке русского народного праздника «Каравон» по адресу: РТ, Лаишевский район, с.Никольское, где все победители Конкурса представят свои работы и проведут мастер-классы.

3.5. Протокол заседания Жюри Конкурса представляется до 24 мая 2025 года.

3.6. Работы победителей Конкурса передаются на безвозмездной основе в Исполнительный комитет Лаишевского муниципального района для последующего использования на выставках международного, межрегионального, всероссийского и республиканского уровня с сохранением авторских прав на изделия. Все документы, переданные на постоянное хранение, оформляются в соответствии с действующим законодательством.

4. Участники Конкурса и номинации

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются индивидуальные мастера декоративно-прикладного творчества, руководители кружков и студий рукоделия учреждений культуры и образования, любители вышивки независимо от пола и национальности, занимающиеся любыми видами вышивки. Возраст участников от 14 лет до 60 и старше. Категории: от 14 до 18 лет и от 19 до 60 лет и старше.

4.2. Номинации Конкурса:

«Вышивка крестом»

«Вышивка гладью»

«Узорная аппликация»

«Ковровая вышивка»

«Тамбурная вышивка»

«Шитье бисером и пайетками»

«Поиски и новации. Вышивка не на ткани» - вышивка в технике изонить, (нитяная графика) и др.

«Юная(ый) вышивальщица(ик)» от 14 до 18 лет.

5. Требования к выставочным работам

5.1. На конкурс принимаются качественно выполненные и оформленные изделия, выполненные в традициях национальной вышивки с использованием характерных техник, раскрывающие самобытное искусство народов Татарстана. (указанные в разделе 4.2.), ранее не участвовавшие в выставках.

5.2. Работы, представленные на конкурс, должны обладать художественными достоинствами, национальным своеобразием и мастерством исполнения.

5.3. На конкурс принимаются разнообразные изделия бытового и интерьерного назначения, обрядовые, ритуальные предметы (декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины, обрядовые полотенца, платочки, женские и мужские рубахи, платки, палантины).

5.4. Основой для вышивок могут служить хлопчатобумажные ткани, бархат, шелк, сукно и другие материалы.

5.5. На конкурс **не принимаются** изделия, исполненные машинной вышивкой и входящие в номенклатуру «Сувенир» (броши, сумки, шоперы и т.д.).

5.6. Размеры вышитых изделий определяются по выбору исполнителей. Размер картин не регламентируется. Количество представленных работ от одного участника ограничивается от 3 до 5 в одной номинации. Один участник может представить работы в разных номинациях.

5.7. Все работы должны иметь этикетку, прикрепленную к работе с обратной (невидимой, тыльной) стороны, на которой указываются: Ф.И.О. автора, год рождения, название населенного пункта, района, техника исполнения вышивки, полное описание изделия с этнической характеристикой (не более 300 знаков).

5.8. Все работы должны быть полностью готовы к экспонированию – оформлены в рамках, и обязательно иметь петли для их надежного крепления.

5.9. Авторы самостоятельно доставляют свои работы и забирают их после окончания Конкурса. (Кроме работ победителей).

5.10. Во время Конкурса мастера-победители проводят мастер-классы на площадке Каравон.

6. Порядок оценки и определения победителей Конкурса

6.1. Организационно-методическое обеспечение Конкурса осуществляется организационным комитетом (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается согласно приложению № 5 к настоящему Положению.

6.2. Оценка работ, представленных на Конкурс, осуществляется в соответствии с критериями, установленными в пункте 7.1 настоящего Положения. Решение Жюри считается правомочным при условии участия в них 2/3 от общего числа членов Жюри, участвовавших в заседании. В случае равенства баллов, голос Председателя Жюри является решающим.

6.3. Для проведения оценки Конкурсных работ Участников Конкурса формируется Жюри Конкурса в количестве семи человек, во главе с председателем, секретарем и членами жюри согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

Работой Жюри руководит председатель. В случае его отсутствия обязанности председателя возлагаются на секретаря. Жюри оставляет за собой право дополнительного привлечения экспертов.

6.4. Решение Жюри о присуждении Победителя Конкурса в каждой номинации осуществляется согласно индивидуальному оценочному листу и оформляется протоколом заседания Жюри не позднее трех дней с даты

проведения заседания, согласно номинациям, перечисленным в п. 4.2. Протокол заседания Жюри подписывается председателем.

6.5. Победителями Конкурса становятся участники второго этапа Конкурса, набравшие большее количество баллов в каждой из номинаций настоящего Положения. Денежные премии распределяются между победителями Конкурса следующим образом:

денежные премии победителям за Первое место в каждой из 8 номинаций в размере по 20 (двадцати) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

денежные премии победителям за Второе место в каждой из 8 номинаций в размере по 15 (пятнадцать) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

денежные премии победителям за Третье место в каждой из 8 номинаций в размере по 10 (десять) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

одна денежная премия в размере 30 (тридцати) тысяч рублей - для участника, ставшего абсолютным победителем (Гран-при)

6.6. Победители Конкурса в каждой номинации будут отмечены дипломами и денежными премиями, а также все участники Конкурса будут отмечены дипломами участника.

6.7. Оценки работ участников выставки-конкурса отражаются в протоколах отдельно по каждой номинации.

6.8. Решение жюри и комиссии, пересмотру не подлежит.

7. Критерии оценки работ:

7.1. Критерии оценки представленных работ осуществляются по десятибалльной системе:

- соответствие номинациям целям и задачам Конкурса (от 1 до 10 баллов);
- самобытность и уникальность (от 1 до 10 баллов);
- сложность работ, преемственность и новизна (от 1 до 10 баллов);
- высокохудожественное качество (от 1 до 10 баллов);
- высокий уровень овладения традиционными техниками (от 1 до 10 баллов);
- владение ремеслом и мастерством выбранной техники (от 1 до 10 баллов).

7.2. Оценки работ участников выставки-конкурса отражаются в протоколах отдельно по каждой номинации.

7.3. В каждой номинации определяется три победителя (1-е, 2-е, 3-е место), победителями признаются участники, набравшие наибольшее количество голосов. Победители получают Диплом победителя в номинации и подарок (денежное вознаграждение)

В случае получения двумя участниками равного количества голосов, победитель определяется по решению председателя жюри.

7.4. Для участника, ставшего победителем в нескольких номинациях, конкурсная комиссия вправе присудить Гран-при конкурса.

7.5. Все участники выставки-конкурса получают Дипломы и Сертификаты участников.

7.6. В случае отсутствия работ по какой-либо номинации, конкурсная комиссия вправе перераспределить приз и выбрать несколько победителей в других номинациях.

7.7. Награждение победителей выставки-конкурса будет проходить на Торжественной церемонии закрытия Конкурса-выставки 24 мая 2025 в 14.00 на площадке.

8. Авторские права

8.1. Подавая заявку для участия в выставке-конкурсе, автор вышитых картин, изделий соглашается со всеми пунктами данного положения, а также даёт согласие:

- на обработку своих персональных данных;
- использование фото и видеоматериалов с выставки-конкурса по усмотрению организаторов.

8.2. Участники Конкурса несут полную ответственность за соблюдение авторских прав при создании конкурсных работ.

Все претензии к организаторам Конкурса со стороны третьих лиц по вопросу правомерности использования материалов, входящих составной частью в конкурсную работу, возлагаются на участника Конкурса.

9. Порядок получения денежного приза

9.1. Денежный приз победителям Конкурса безналичным перечислением в рублях на счета, открытые в финансовых кредитных учреждениях (банках). Для выплаты денежного приза победители Конкурса представляют в отдел Исполнительного комитета Лайшевского муниципального района следующие документы:

- копия документа, удостоверяющего личность (страницы паспорта 2, 3, 5);
- копия свидетельства о присвоении идентификационного номера налогоплательщика (ИНН);

копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования (СНИЛС);

справка об открытии счета в финансовом кредитном учреждении (банке) в котором открыт расчетный счет победителя Конкурса.

10. Контакты Оргкомитета Конкурса

10.1. Юридический/почтовый адрес: 420021, Республика Татарстан, г.Казань, ул.Г.Тукая, д.74 а; РТ, Лаишевский муниципальный район, г.Лаишево, ул. Первомайская, д.39

10.2. Яковлева Виктория Николаевна - и.о. начальника отдела культуры Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района тел. +7 (986)721-86-29; Латыпова Гульназ Марсовна, заместитель директора по научной и издательской деятельности ГБУ «Таткультресурсцентр», тел. 8(843) 293-52-48; Низамеева Люция Яудетовна, заведующий сектором по изобразительному и декоративно-прикладному искусству ГБУ «Таткультресурсцентр», тел. 8-960-048-13-33.

Приложение №1 к Положению о
проведении конкурса ручной
художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная
дата!», посвящённого 80-летию
Победы в Великой Отечественной
войне и году защитника Отечества

Заявка

на участие в Конкурсе ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце
Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной
войне и году защитника Отечества

Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
Дата, число и год рождения	
Место проживания: Регион, область, город, село, деревня.	
Название работы (как называется изделия)	
Техника выполнения: 1. «Вышивка крестом» - декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины, вышитые крестом.	
2. «Вышивка гладью» - декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины, вышитые гладью.	
3. «Вышивка лентами» - декоративные панно, пейзажи, натюрморты, тематические картины, вышитые лентами.	
4. «Ковровая вышивка» - декоративные панно, пейзажи, натюрморты, тематические картины, вышитые в ковровой технике.	
5. «Вышивка бисером» - декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины, иконы, вышитые бисером.	

6.«Поиски и новации. Вышивка не на ткани» - вышивка в технике изонить, (нитяная графика) и др.	
7. «Вышивка тамбуром». Декоративные панно, портреты, пейзажи, натюрморты, тематические картины.	
8.«Юная(ый) вышивальщица(ик)» от 14 до 18 лет. Декоративные панно, портреты, пейзажи, и др. изделия. 7.1.Название работы	
Наименование ИП, юридического лица (для всех, кроме физ. лиц и самозанятых)	
Телефон	
электронная почта	

Все поля заявки ОБЯЗАТЕЛЬНЫ для заполнения!
На каждую номинацию подается ОТДЕЛЬНАЯ заявка!

Подпись

ФИО

Приложение №2 к Положению о
проведении конкурса ручной
художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная
дата!», посвящённого 80-летию
Победы в Великой Отечественной
войне и году защитника Отечества

Согласие на обработку персональных данных
участника Конкурса ручной художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой
Отечественной войне и году защитника Отечества

Я, _____,
(Ф.И.О, последнее при наличии)

паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: _____,

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю свое согласие Государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Г.Тукая, д.74а) на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; дата рождения; контактный номер телефона, e-mail и иные сведения, предоставляемые в рамках участия в Конкурсе ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и году защитника Отечества

Я даю согласие на использование персональных данных исключительно для участия в Конкурсе ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и году защитника Отечества.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, то есть на совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», а также передачу такой информации третьим лицам, в случае, установленных законодательством Российской Федерации.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

« ____ » _____ 2025 г.

_____/_____
Подпись Расшифровка подписи

Приложение №3 к Положению о
проведении конкурса ручной
художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная
дата!», посвящённого 80-летию
Победы в Великой Отечественной
войне и году защитника Отечества

Согласие

родителя (законного представителя) на участие ребенка (опекаемого) Конкурсе ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и году защитника Отечества

(заполняется родителем / законным представителем участника до 18 лет включительно)

Настоящей подписью

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя / законного представителя, последнее при наличии)

паспорт РФ серия _____ № _____,

выдан « _____ » _____
(когда) (кем)

родитель / законный представитель _____
(нужное подчеркнуть) Ф.И.О. участника, последнее при наличии)

_____, _____ года рождения, настоящим даю согласие на участие моего ребенка (опекаемого) в Конкурсе ручной художественной вышивки «Жива в нашем сердце Победная дата!», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и году защитника Отечества

(заполняется родителем / законным представителем участника до 18 лет включительно)

С Положением Конкурса ознакомлен.

1. Подтверждаю свое согласие на сбор, хранение и распространение персональных данных моего ребенка (опекаемого), указанных в заявке на участие в Фестивале-конкурсе, в средствах массовой информации, в том числе в Интернет-ресурсах, в части, связанной с участием моего ребенка (опекаемого) в Конкурсе.

2. Участием моего ребенка (опекаемого) даю согласие Оргкомитету на осуществление видео и аудиозаписи, фотографирование во время выступления моего ребенка (опекаемого) и на последующее использование видео и аудиозаписей, фотографий Оргкомитетом, в том числе в производстве рекламных материалов, путем публичной демонстрации и исполнения, воспроизведения через средства массовой информации, а также даю согласие, что все права на вышеуказанные материалы и объекты принадлежат Оргкомитету без ограничения сроков на территории Российской Федерации, без выплаты гонораров, отчислений и платежей всех видов.

« _____ » _____ 2025 г. _____ (_____)

(подпись) (расшифровка подписи)

Приложение №4 к Положению о
проведении конкурса ручной
художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная
дата!», посвящённого 80-летию
Победы в Великой
Отечественной войне и году
защитника Отечества

Состав жюри

Мифтахова Алсу Равилевна	директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»
Нурмухаметов Азат Анасович	руководитель Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Карсалов Андрей Геннадьевич	первый заместитель руководителя Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Гуськова Ольга Викторовна	основатель направления этнодизайна, специалист по декоративно-прикладному искусству.
Яковлева Виктория Николаевна	и.о. начальника отдела культуры Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Валеева Гузель Фуадовна	научный сотрудник ГБУ «Таткультресурсцентр», доктор искусствоведения
Латыпова Гульназ Марсовна	заместитель директора по научной и издательской деятельности ГБУ «Таткультресурсцентр»

Приложение №5 к Положению о
проведении конкурса ручной
художественной вышивки
«Жива в нашем сердце Победная
дата!», посвящённого 80-летию
Победы в Великой
Отечественной войне и году
защитника Отечества

Состав организационного комитета

Мифтахова Алсу Равилевна	директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», секретарь Конкурса
Нурмухаметов Азат Анасович	руководитель Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Карсалов Андрей Геннадьевич	первый заместитель руководителя Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Яковлева Виктория Николаевна	и.о. начальника отдела культуры Исполнительного комитета Лаишевского муниципального района
Латыпова Гульназ Марсовна	заместитель директора по научной и издательской деятельности ГБУ «Таткультресурсцентр»
Низамеева Люция Яудетовна	заведующий сектором по изобразительному и декоративно-прикладному искусству ГБУ «Таткультресурсцентр»