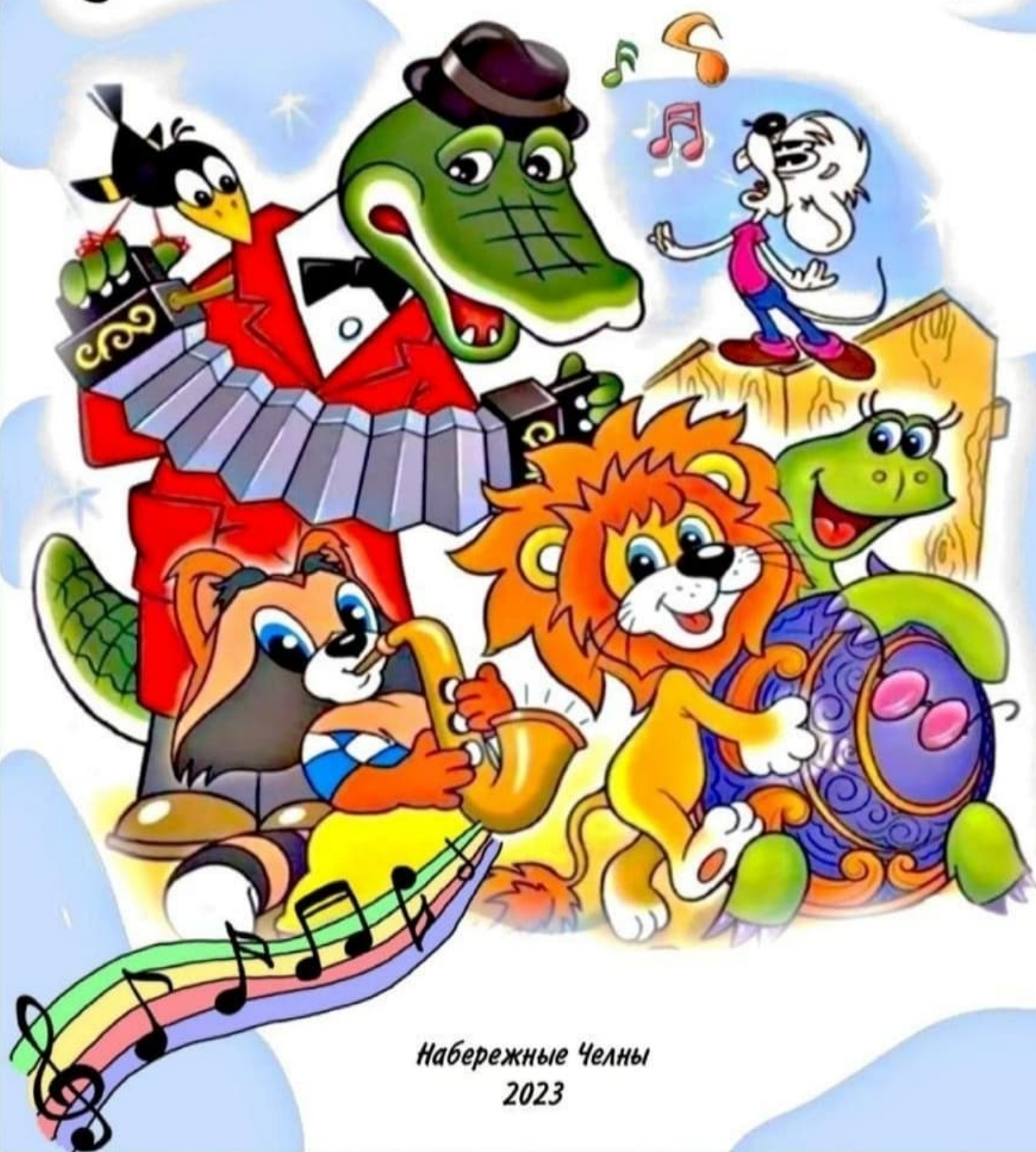


АВТОР ПЕРЕЛОЖЕНИЙ МАКСИМОВА А.Х.

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ИГРАТЬ



*Набережные Челны
2023*

Министерство культуры Республики Татарстан
Управление культуры Исполнительного комитета г. Набережные Челны
МБУДО «Детская музыкальная школа № 3»

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ИГРАТЬ

СБОРНИК ПЕРЕЛОЖЕНИЙ ПОПУЛЯРНЫХ МЕЛОДИЙ ИЗ МУЛЬТФИЛЬМОВ
ДЛЯ АНСАМБЛЯ СТРУННО-ЩИПКОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ.

ДУЭТЫ ДЛЯ МЛАДШИХ КЛАССОВ ДМШ

(ГИТАРА, ДОМРА)

Автор переложений Максимова А.Х.

Набережные Челны

2023

Печатается по решению методического совета

МБУДО «Детская музыкальная школа №3» г. Набережные Челны от 31.08.2023 г.

Рецензенты:

ДЕВЯШИНА Э.Ю., заслуженный работник культуры Республики Татарстан, преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая отделением «Инструменты народного оркестра» ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» г. Набережные Челны.

ШАМАЕВ Д.В., преподаватель высшей квалификационной категории по классу гитары МАУДО «Детская музыкальная школа №5» г. Набережные Челны.

Сборник переложений популярных мелодий из мультфильмов для ансамбля струнно-щипковых инструментов. Дуэты для младших классов ДМШ (гитара, домра) «Вместе весело играть» / А.Х. Максимова. – Набережные Челны: МБУДО «ДМШ№3», 2023 – 19 с.

В сборнике представлены авторские переложения пьес известных композиторов преподавателя высшей квалификационной категории по классу гитары МБУДО «ДМШ№3» А.Х. Максимовой.

МБУДО «Детская музыкальная школа №3», 2023

Пояснительная записка

Сборник дуэтов для солирующей гитары или домры с аккомпанирующей гитарой для учащихся младших классов ДМШ.

Сборник «Вместе весело играть» содержит мелодии из популярных мультфильмов, знакомые каждому ребёнку. Фактура изложения доступная и простая для понимания и исполнения учащимся. Исполняя эти пьесы, юные музыканты получают пользу и удовольствие от общения с прекрасной музыкой.

Ансамбль — это вид совместного музицирования, которым занимались во все времена и на любом уровне владения инструментом. Коллективное музицирование воспитывает у исполнителя ряд ценных профессиональных качеств. Оно дисциплинирует в отношении ритма, даёт ощущение единого темпа, способствует развитию гармонического, мелодического и полифонического слуха. Вырабатывает уверенность, помогает добиться стабильности в исполнении. Исполнение в ансамбле предусматривает не только умение играть вместе – здесь важно чувствовать и творить вместе.

Уже на начальном этапе обучения необходимо развивать интерес к игре в ансамбле, уделять большое внимание совместному музицированию. Это может быть ученик и учитель, либо только ученический состав.

Начинать занятие надо с доступных детям произведений, в игре которых технические трудности преодолеваются сравнительно легко, а всё внимание направляется на художественные цели. Именно эту задачу я преследовала в своих переложениях с учётом тех навыков игры, которые учащиеся должны владеть на начальном этапе обучения.

ПЕСЕНКА ЛЬВЁНКА И ЧЕРЕПАХИ

из мультфильма "Как Львёнок и Черепаха пели песенку"

Спокойно

Г.Гладков

Guitar 1

Guitar 2

Gtr. 1

Gtr. 2



ПЕСЕНКА ПРО КУЗНЕЧИКА

из мультфильма " Приключения Незнайки"

Бодро

В. Шаинский

Domra

Guitar

The musical score is written for Domra and Guitar in 2/4 time. It consists of four systems of staves. The Domra part is in the upper staff of each system, and the Guitar part is in the lower staff. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. The first system starts with a forte (*f*) dynamic. The second system ends with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The third system starts with a forte (*f*) dynamic and ends with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The fourth system starts with a forte (*f*) dynamic and ends with a fine. The score also includes a crescendo (*cresc.*) marking in the fourth system. The Domra part features several triplets and accents. The Guitar part features a steady accompaniment of chords and single notes.



КОЛЫБЕЛЬНАЯ МЕДВЕДИЦЫ

из мультфильма "Умка"

Медленно

Е. Крылатов

Domra

Guitar

trem.

mp

mp

6

cresc.

mf

cresc.

mf

11

1 3 4

16

mp

cresc.

mp

cresc.

21

dim.

dim.

p

АНТОШКА

из мультсборника "Весёлая карусель"

Оживленно

В. Шаинский

Domra

Guitar

mf

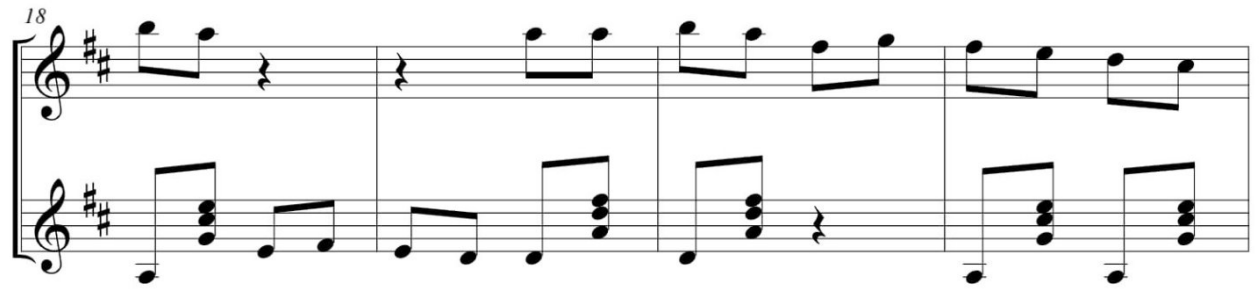
6

10

14

f

7



ПЕСЕНКА КОТА ЛЕОПОЛЬДА

из мультфильма "Леопольд и Золотая рыбка"

Неспеша

Б.Савельев

Domra

Guitar

mp

mf

mf

dim.

rit.

dim.



ПЕСЕНКА ДЕДА МОРОЗА

из мультфильма "Дед Мороз и лето"

Подвижно

Е.Крылатов

Domra

Guitar

mf

mf

dim.

dim.



ГОЛУБОЙ ВАГОН

из мультфильма "Чебурашка"

Подвижно

В. Шаинский

The musical score is written for guitar and piano. It begins with a 4/4 time signature. The guitar part starts with a *mp* dynamic and features a melodic line with fingerings 2 and 3. The piano part starts with a *mf* dynamic and features a bass line with chords and a melodic line with fingerings 2, #, 4, 1, 3, and 4. The score is divided into systems, with measures 5, 9, 13, and 17 marked at the beginning of their respective systems. The piano part includes various chord voicings and melodic phrases, with some notes circled and numbered to indicate specific fingerings or techniques. The guitar part includes a melodic line with a circled 3 and a circled 2. The piano part includes a circled 2 and a circled 3. The score ends with a final chord in the piano part.

21

Musical notation for measures 21-24. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a bass clef. Measure 21 starts with a repeat sign. Fingerings are indicated: 1-1-3 in measure 21, 2 in measure 22, 4-2-3 in measure 23, and 4 in measure 24. The music consists of eighth and quarter notes in the treble and chords in the bass.

25

Musical notation for measures 25-28. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a bass clef. Measure 25 starts with a repeat sign. Fingerings are indicated: 2 in measure 25, #1 in measure 26, 4-2-3 in measure 27, and 0-4 in measure 28. The music consists of eighth and quarter notes in the treble and chords in the bass.

29

Musical notation for measures 29-32. The top staff is a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is a bass clef. Measure 29 starts with a repeat sign. The music consists of eighth and quarter notes in the treble and chords in the bass.



ПЕСЕНКА КРОКОДИЛА ГЕНЫ

из мультфильма "Чебурашка"

Спокойно

В. Шаинский

Guitar

Guitar

mf

f

f

mf

f

f

mf

f

5

9

0

3

4

13

1

3

3

4

3

2

3

4

3

1

1

4

2

17

3

1

21

Musical notation for measures 21-24. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef. Measures 21-24 show a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of quarter and eighth notes, some with slurs. The bass line features chords and single notes.

25

Musical notation for measures 25-28. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef. Measures 25-28 show a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of quarter and eighth notes, some with slurs. The bass line features chords and single notes.

29

Musical notation for measures 29-32. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef. Measures 29-32 show a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of quarter and eighth notes, some with slurs. The bass line features chords and single notes.

33

Musical notation for measures 33-36. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef. Measures 33-36 show a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The melody consists of quarter and eighth notes, some with slurs. The bass line features chords and single notes. There are first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the staff.



УЛЫБКА

из мультфильма " Крошка енот "

Оживлённо

В. Шаинский

Guitar

Guitar

mf

mf

6

11

16

mp

21

mf

mf

26

Musical notation for measures 26-29. The right hand has a melody with fingerings 3, 1, 4, 1, 4, 3, 4, 1, 3. The left hand has a bass line with chords and rests. Measure 29 has circled fingerings 1 and 3.

30

Musical notation for measures 30-33. The right hand has a melody with fingerings 2, 3, 2, 4, 3, 1, 3, 2, 4, 3, 4, 0. The left hand has a bass line with chords and rests. Measure 32 has a "III" marking. Measure 33 has circled fingerings 1 and 0.

34

Musical notation for measures 34-37. The right hand has a melody with fingerings 3, 1, 4, 2, 4, 3, 4, 1, 3. The left hand has a bass line with chords and rests. Measure 37 has circled fingerings 1 and 3.

38

Musical notation for measures 38-41. The right hand has a melody with fingerings 2, 3, 2, 4, 3, 3, 2, 2. The left hand has a bass line with chords and rests. Measure 41 has a circled fingerings 2.



ЧУНГА-ЧАНГА

из мультфильма "Катерок"

Подвижно

В.Шаинский

Guitar

Guitar

mf

6

4 3 0

11

16

4 3

f

dim.

21

25

1.

Musical notation for measures 25-28, first ending. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody in the upper staff consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The accompaniment in the lower staff features a bass line of G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3, and a right hand with chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3, A3-G3, F#3-E3, D3-C3.

29

2.

Musical notation for measures 29-32, second ending. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The melody in the upper staff consists of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. The accompaniment in the lower staff features a bass line of G2, A2, B2, C3, D3, E3, F#3, G3, and a right hand with chords: G4-B4, A4-C5, B4-A4, G4-F#4, E4-D4, C4-B3, A3-G3, F#3-E3, D3-C3.



СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Г. Гладков. <i>Песенка Львёнка и Черепахи.</i>	
Из мультфильма « Как Львёнок и Черепаха пели песню »	4
В. Шаинский. <i>Песенка про Кузнечика.</i>	
Из мультфильма « Приключения Незнайки »	5
Е. Крылатов. <i>Колыбельная Медведицы.</i> Из мультфильма « Умка ».....	6
В. Шаинский. <i>Антошка.</i> Из мультсборника « Весёлая карусель ».....	7
Б. Савельев. <i>Песенка кота Леопольда.</i>	
Из мультфильма « Леопольд и Золотая рыбка ».....	9
Е. Крылатов. <i>Песенка Деда Мороза.</i>	
Из мультфильма « Дед Мороз и лето »	10
В. Шаинский. <i>Голубой вагон.</i> Из мультфильма « Чебурашка »	11
В. Шаинский. <i>Песенка крокодила Гены.</i>	
Из мультфильма « Чебурашка »	13
В. Шаинский. <i>Улыбка.</i> Из мультфильма « Крошка енот ».....	15
В. Шаинский. <i>Чунга-чанга.</i> Из мультфильма « Катерок ».....	17